طارق المهدوى

إنهيار الدولة المعاصرة في مصر



إنهيار الدولة المعاصرة في مصـــر



طارق المهدوى

إنهيار الدولة المعاصرة في مصر في مصر



دار العالم الشالت

إنهيار الدولة المعاصرة في مصر طارق المهدوى الطبعة الأولى ٢٠٠٦ © حقوق النشر محفوظة

الناشر در العالم الثالث در العالم الثالث ۳۲ ش صبری أبو علم، باب اللوق، القاهرة ت وفاكس ۳۹۲۲۸۸، وفاكس ۳۹۲۲۸۸، e-mail: elguindimohamed@hotmail.com ((أخى ... جاوز الظالمون المدى))



الفصل الأول

الدولة ظاهرة عابرة في تاريخ الوطن

تفرز الأوضاع الاقتصادية في أي مجتمع هرما اجتماعيا تتربع على رأسه الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية، وتسعى هذه الفئة للحفاظ على هيمنتها بضمان استقرار الهرم الاجتماعي القائم تحتها بما يقتضيه ذلك من تسيير للفثات الأدنى بالمجتمع في الاتجاهات التي تدعم هذه الهيمنة أو على الأقل لا تهددها. ولهذا الهدف تحديدا أنشأت الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية شبكة المؤسسات والوظائف المتداخلة والمترابطة فيما بينها والمسماة "الدولة" والتي تفرض الاستقرار على الفنات الأدنى في المجتمع باستخدام مجموعتين من المؤسسات هما مجموعة مؤسسات القوة ذات الوظائف القمعية (جيش، شرطة، أمن سياسي داخلي، حكم محلى، قضاء) وهي تعمل على خلق حالة من الخوف في المجتمع وبالتالي الخضوع للأمر الواقع. ومجموعة مؤسسات التعبئة ذات الوظائف الدعائية (إعلام، ثقافة، تعليم، شئون دينية، شباب) وهيى تعمل على خلق حالة من الوعى الزائف في المجتمع وبالتالي القبول الزائف بالأمر الواقع، وتستثمر الفئة صاحبة الهيمنة حالـة الاستقرار المفروضية بواسطة مجموعتي مؤسسات القوة والتعبنة لتحقيق أقصى مكاسب اقتصادية ممكنة في أسرع وقت ممكن

باستخدام مجموعة ثالثة من المؤسسات وهي مجموعة المؤسسات البيروقراطية ذات الوظائف المالية (رئاسة الحكومة، الوزارات و الهيئات المالية و الاقتصادية و الخدمية) و التي تعمل علي تحقيق المكاسب لتلك الفئة عبر الجباية المالية المباشرة من أملاك الأفراد ومعاملاتهم وعبر استغلال كل ما هو مناح في المجتمع من رؤوس أموال وأيدى عاملة ومهارات بشرية ومكونات سياحية وموارد طبيعية وموقع جغرافي وغيرها، وعبر التلاعب المخطط بالاعتبارات الاقتصادية المتناقضة مثل العرض والطلب أو الاستئمار والإدخار أو الأجور والأسعار أو الأرباح الآجلة والأرباح العاجلة أو غيرها. وللسيطرة على هذه المجموعات الثلاث للمؤسسات والتنسيق بينها كان لابد من ظهور ما هو أعلى وأقوى فظهرت مجموعة رابعة هي مجموعة المؤسسات السياسية (رئاسة الدولة، مجلس الدفاع الوطني، الحزب الحاكم والأحراب الموالية، هيئات التوجيه، التنظيم السرى) والتي تتولي أيضا مهمـة مسح وفرز المجتمع بمختلف فئاته والدولة بمختلف مؤسساتها لضخ الأفراد الأقدر على القيادة بالشكل الذي يكفل أقصبي استقرار ممكن للهرم الاجتماعي القائم لصالح الفئة صاحبة الهيمنة، وهو لاء الأفراد الذين يتم استخراجهم يرتقون صعودا داخل مجموعة المؤسسات السياسية ليتم توزيعهم على المواقع القيادية لمؤسسات القوة والتعينة والبيروقراطية إلى جانب المؤسسات السياسية كما أن كبير هم الذي يتولى القيادة الأعلى لمجموعة المؤسسات السياسية يصبح هو بالضرورة "رأس الدولة" بكافة مؤسساتها بصرف النظر عن المسمى الوظيفي الذي يحمله "رئيس جمهورية، ملك، مرشد

أعلى، رئيس المجلس الأعلى، قاند أعلى، رئيس وزراء... أو غيرها من المسميات علماً بأنه في حالة ما إذا كان قد تم استخراج بعض هؤلاء الأفراد بمن فيهم كبيرهم من أصول اجتماعية أو مؤسسية بعيدة عن الفئة صاحبة الهيمنة فإنهم لا يرتقون صعوداً إلا بتأكيدهم خيانتهم لأصولهم حيث لا يعملون إلا لضمان استقرار الهرم الاجتماعي القائم لصالح الفئة صاحبة الهيمنة.

وإذا كان المجتمع المحلى المقصود أقل تطوراً من أقرانه في الميزان العالمي فإن الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية محليا تكون اضعف من نظيراتها في المجتمعات الأكثر تطوراً، ويفرز هذا التطور المتفاوت هرما اجتماعيا عالميا تتربع على رأسه الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية داخل المجتمع الأكثر تطورا على الإطلاق في الميزان العالمي، وتسعى هذه الفئة للحفاظ على هيمنتها المزدوجة محليا وعالميا بضمان الاستقرار ليس فقط بالنسبة للهرم الاجتماعي المحلى القائم تحتها داخل مجتمعها ولكن أيضا وبنفس الحرص بالنسبة للهرم العالمي وبالنسبة للأهرام الاجتماعية المحلية القائمة داخل المجتمعات الأخرى الأقل تطورا بما يقتضيه ذلك من تسيير العالم كله في الاتجاهات التي تدعم هذه الهيمنة أو على الأقل لا تهددها. ولهذا الهدف تحديدا وبمجرد ظهور تجيات التطور المتفاوت أنشأت الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية العالمية منذ حوالي خمسة قرون شبكة عابرة للحدود والقارات تضم مجموعات من المؤسسات والوظائف التي تعمل على المستوى العالمي بهدف استثمار فارق القوة النسبى القائم - كأحد ملامح التطور المتفاوت - الختراق المجتمعات المحلية

الأقل تطورا والتغلغل فيها لضمان استقرارها الداخلي لمعالح الفية صاحبة الهيمنة الاقتصادية العالمية، وقد استمرت هذه الشبكة في مسعاها لتحقيق الهدف المذكور على مدى القرون الخمسة الماضية، وفي إطار نفس الهدف تغيرت ألبات عمل الشبكة عدة مرات كما تغير إسمها من الاستعمار إلى الامبريالية الي اسمها الحالي و هو "العولمة". وتسعى الشبكة العالمية لفرض هدفها باستخدام مجموعات عابرة للحدود والقارات من مؤسسات القوة والتعبنة والمال والمساسة مضافا إليها مجموعة خامسة حديثة فرضتها طبيعة هدف الاختراق والتغلغل ألا وهي مجموعة مؤسسات الدبلوماسية (وزارة الخارجية، إعلام خارجي، تمثيل تجارى، علاقات تقافية خارجية، ملحقين عسكريين، أمن سياسي خارجي، دبلوماسية شعبية، وكالات دعم وهيئات معونة، منظمات دولية كالأمم المتحدة وفروعها أو البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وما شابه) وقد أصبحت المؤسسات الدبلوماسية بالنسبة للمجتمعات الأكثر تطورا في الميزان العالمي هي حارس البوابة المقيم ميدانيا داخل المجتمعات المحلية الأقل تطورا لدعم وتغطية العمليات اليومية والإشراف المباشر عليها ضماناً لأكبر نجاح ممكن بأقل تكلفة ممكنة لهدف الاختراق والتخلفل المشار إليه.

ورغم أن التطور المتفاوت برجع بشكل أساسى إلى ما انسمت به المجتمعات المحلية الأقل تطوراً عبر التاريخ من نشوهات في المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية فإن ردود فعل هذه المجتمعات تجاه المسعى الخارجي لاختراقها قد اختلفت تبعا لاختلاف درجات ونوعية التشوهات من جهة وتبعاً للاختلافات

المعفر اقية والتاريخية والعرقية والتكافية بين الصححات العملوسة ويعضها من جهة أعرى، وقد تراوح الفتلاف ردود القعبل است النصدي الحقيقي أو التصدي التفاوضي أو الاستسلاء الذي كان هو ود النعل المفضل لدى اللذات صباعية الهيمنة المحلية واحل معناهم المجتمعات الأقل تطورا لعدة أسباب منها اعتقادها بدأن تحقيدق مكاسبها الذائية يتم بشكل أسهل عبر الاستعالة بالفلسة سساحية الهيمنة العالمية باعتبارها الأقوى لاسيما وأن هذه القنف الأقدوي تعدما من جانبها بضمان استقرار الهرم الاجتماعي المحلى القائم تحتها ولصالحهما معاء ومنها "تبهار" القنات المعلية بما تـــراه - دون غيرها - من مميزات "الهية" لدى الفنات صاحبة الهيمنة العالمية، ومنها غياب المراجعة الداخلية الأفعال وردود أفعال الفئات صاحبة الهيمنة المحلية بالنظر إلى ما تعرضت له مجتمعاتها من استبداد تاريخي متواصل أحفر عين استبعاد تسام للفنات الأدنى عن الشأن العاء فانفردت الفئة صاحبة الهيمنة بالقرار دون رقيب أو حسيب أو مراجع، الأمر الذي مهد الطريسي أمسام قرار الاستسلاء سواء اكخاته هذه اللثة على جرعة واحدة أو على جرعات متعددة متتالية. ومع استسلام الفئة المحلية تلتحق كتابع الفلة العالمية وتقوء بالحاق شبكة الدولة كتابع للشبكة عابرة الحدود والقارات التي تخلت حاليا اسم العولمة ، وفي الدولة التابعة تظهر أيعننا مجموعة مؤسسات الديلوماسية ولكن للقيام بمهام مختلفة تتراوح ما بين الاستجداء والاستقواء والتغطية فهي تستجدى الفنات صاحبة الهيمنة الاقتصادية في المجتمعات الأكثار تطاوراً على الصحيد العالم لزيادة المكاسب أو تقليل الخسائر فسي السداخل

لصائح الفنة صاحبة الهيمنة المحلية وهي في الوقت ذاته تستقوى بفارق القوة النسبي لمؤسسات ووظائف الدول الأكثر تطورا بصافي ذلك الشبكة عابرة الخدود والقارات لممارسة المزيد من القصع وتزييف الوعي ضد الخصوم والمعارضين القائمين أو المحتملين في الداخل، وفي المقابل يتم استخدامها كسواتر لتغطية الأنشطة الابنوماسية للدول الأكثر تطورا على أراضي الدول الأقل تطوراً الأخرى، أي أنه يكون على الفتات الابنى بالمجتمع المحلى الأقل تطوراً أن تتجرع جرعة مزدوجة من الخوف والوعي الزائف بواسطة مؤسسات ووظائف القوة والتعبئة المحلوبة والعالمية المتحافة معا بإشراف المؤسسات الدبلوماسية لضامان استمرار المتحافة معا بإشراف المؤسسات الدبلوماسية لضامان المتمرار المتحافة ومن فوقها الفئة صاحبة الهيمنة المعلية ومن فوقها الفئة صاحبة الهيمنة المالمية.

وإذا كان من المؤكد أن للوطن قدسية جديرة بالولاء والشعب حرمة تستحق الانتماء، فإن "الدولة" بشكل عام والدولة التابعة على وجه الخصوص تظل بكل مؤسساتها ووظائفها مجرد ظاهرة عابرة في تاريخ الوطن والشعب، رغم ادعاء البعض بتطابق الدولة مع الوطن والشعب لمنحها مالا تستحقه من ولاء وانتماء وحرمة وقدسية هي كلها واجبة للوطن والشعب. وعليه فإن الطابع العابر لظاهرة الدولة بعني منطقيا أنه إذا لزم الأمر لصالح المحوطن أو الشعب فإن الدولة يمكن تعديلها أو تغييرها أو حتى إزالتها المانيان.

الفصيل الثاني

مقومات إستقرار الدولة المعاصرة بين الشرعية والمشروعية

إذا كان ضمان استقرار الهرم الاجتماعي القائم لصالح الفنة صاحبة الهيمنة الاقتصادية في المجتمع يتم بواسطة الدولة التي تستخدم مؤسساتها السابق تحديدها لتأدية وظائفها بالأشكال السابق تحديدها، فإن ضمان استقرار الدولة في حد ذاتها على المدى المتوسط يتم بشكل طردى مع توافر "الشرعية" لهذه الدولة وهيى التي تتحقق بمقدار ما يتسع نطاق مؤسسات الدولة لأوسع حد ممكن من فنات المجتمع الأخرى أي بمقدار انساع "التحالف الاجتماعي الحاكم" فإذا ضاق التمثيل والاستيعاب بحيث تقتصر مؤسسات الدولة على الفنة صاحبة الهيمنة الاقتصادية وحدها تكون بصند غياب الشرعية، وفي هذه الحالة تفقد الدولة قدرتها على ضمان استقرارها متوسط المدى فتتراجع أهدافها لتقتصر علي هدف أدنى بديل و هو محاولة ضمان الاستقرار في المدى القصيير الأمر الذي يتم بشكل طردي مع توافر "المشروعية" لهذه الدولية، علما بأن المشروعية تتحقق بمقدار توافر المقوسات الخمسة -: 457

١ - المشاركة: -

بمعنى نجاح الدولة فى إظهار أن تشكيل مؤسساتها يعتمد على الأغلبية المطلقة الواردة فى الصحيدوق الزجاجي للانتخابات (الرئاسية والبرلمانية والمحلية والنقابية والأهلية... وغيرها) الأمر الذي تطمئن معه الفنات الأدنى بالمجتمع إلى أن ممارسة مؤسسات الدولة لوظائفها تتم باختيار الأغلبية وتحت إشرافها مصا يوحى نظريا بإمكانية نداول السلطة، بصرف النظر عن عدم واقعية هذا الإيحاء وبصرف النظر عما ترتكيه مؤسسات الدولة خارج الصندوق الانتخابي من ممارسات التقافية لتهيئة المشهد داخل الصندوق على النحو الذي يوحى زورا بالمشاركة رغم غياب أبسط قواعد المشاركة عنه.

٢- القبول:-

بمعنى نجاح الدولة فى تثبية احتياجات الفنات الأدنى بالمجتمع من السلع والخدمات الأساسية بدرجة من الوفرة والجودة والكفاءة تخلق لدى هذه الفئات حالة من الرضا تتحول مع الاستمرار التراكمي إلى قبول مجتمعي عام بالأمر الواقع، بصرف النظر عن سوء توزيع الموارد بشكل حاد لصالح الفنة صاحبة الهيمنة الاقتصادية وبصرف النظر عن احتكار هذه الفئة السافر للتمكيين الحقيقي في استغلال سلع وخدمات المجتمع.

بمعنى نجاح الدولة في تحقيق معايير السيادة الوطنية والنفوذ الإقليمي والعالمي على الضعيد الخارجي إلى جانب معايير الأمسن والأمان والردع والانضحاط ومعايير الساواة وسيادة القانون

والعدل وصولاً إلى إحقاق الحقوق لأصحابها ورد المظالم ومجازاة الجناة والجانحين والمخالفين بما ارتكبت أيديهم وذلك على الصعيد الداخلي. الأمر الذي يخلق لدى الفنات الأدنى في المجتمع شعورا باحترام الدولة أو على الأقل احترام بعض موسساتها بما يصاحبه من التزام طوعي بتعليماتها، بصرف النظر عما يصيب المعايير المشار إليها من اختلال واعوجاج جزئي أو كلى بمجرد اقترابها من المصالح أو التمكين الحقيقي للفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية.

٤ - الاستيعاب: -

بمعنى نجاح الدولة فى تعبئة أوسع حدد ممكن من فنات المجتمع حول بعض المفردات المتناثرة هنا وهناك والمتعلقة بالهوية الوطنية أو القومية أو الدينية بشكل يخلق إنسجاماً اجتماعياً واصطفافاً جماعياً مؤقتاً خلف مؤسسات الدولة والتى تقوم آنداك باستيعاب كلى أو على الأقل شبه كلى لمختلف فئات المجتمع فى مواجهة ما تخوضه من التحديات والأخطار الخارجية أو الطبيعية أو غيرها مما يمس الهوية من مفردات، بصرف النظر عن الطابع الوهمى أو المفتعل لمعظم هذه التحديات والأخطار وبصرف النظر عن الطابع عن التفاوت الكبير فى توزيع أعباء المواجهة لصالح الفئة صاحبة الهيمنة الاقتصادية.

٥- الدعم الخارجي:-

بمعنى نجاح الدولة في الحصول على معونات عالمية مباشرة في مختلف المجالات مما يساعد مؤسساتها على البقاء والاستمرار في تأدية وظائفها بعد انتهاء عمرها الإفتراضي، بصرف النظر عما عن الطابع الاستشائي المؤقت للدعم الخارجي وبصرف النظر عما

بقابل هذا الدعم من الترامات مستقبلية تؤتر سلباً على المجتمع كله رغم أنه يفيد فقط وبشكل مباشر الفنة صماحية الهيمنة الاقتصمادية.

وإذا كانت الدولة قادرة على تحقيق الاستقرار قصير المدى وهو الاستقرار القائم على المشروعية بمقدار ما توفره من المقومات الخمسة المذكورة فإن غياب هذه المقومات ينفى عنيا المشروعية وبالتالى ينفى إمكانية ضمان استقرارها القائم على المشروعية. فإذا كانت هذه الدولة - الإفتراضية - قد تشبئت بالمشروعية لكونها قد سبق أن عجزت عن تحقيق استقرارها متوسط المدى وهو الاستقرار القائم على الشرعية بعجزها عن توسيع نطاق التحالف الاجتماعي الحاكم، فإن هذه الدولة تقف على أعتاب "الإنهيار الحتمى".

وتجدر هنا التفرقة بين نوعين من المجتمعات، الأول هو ذلك الذي تحوى جنباته مؤسسات حقيقية أخرى ذات وجود اقتصسادي واجتماعي وسياسي مرتبط بالوطن والشعب مع إستقلال نشساطها عن الدولة، سواء كانت هذه المؤسسات من الناحية التاريخية سابقة على الدولة مثل المؤسسات الطائفية والقبلية والعشائرية وغيرها أو كانت لاحقة عليها مثل مؤسسات المجتمع المدنى كالنقابات والأشية والجمعيات الأهلية وغيرها، وفي هذا النوع فإن إنهيار الدولة يسفر عن تحرك المجتمع كله خطوات للخلف أو للأمام لينتف حول هذه المؤسسات البديلة التي تتولى بطريقتها عسبء حماية الموضن والشعب ولمو بصفة مؤقتة لحين تأسيس الدولة الجديدة وتمكينها أما النوع الثاني من المجتمعات فهو ذلك الذي تمكنت فيه الدولة فاريخيا من الفضاء بشكل نهائي على المؤسسات الأخرى أو على قاريخيا من القضاء بشكل نهائي على المؤسسات الأخرى أو على

الأقل نجحت في إقصائها وتهميشها وعزلها عن الوطن والشهه التنفرد مؤسسات الدولة بكافة تفاصيل الحياة الإقتصادية والإجتماعية والسياسية، وهذا فإن إنهيار الدولة مع غياب أي بديل مؤسسي أخر يعنى أن كل التحركات الحمانية المحتملة للمجتمع ستكون في الفراغ مما يدفع بالشعب حتماً نحو أتون الحرب الأهلية ويدفع بالوطن حتماً نحو هاوية التفكك والفوضى.

وقد انتبهت الأمم المتحدة مؤخراً لهذه الحقيقة فوجهت النصح للحكام الذين فقدت دولهم الاستقرار القائم على الشروعية عبر تحقيق يحاولوا ضمان الاستقرار القائم على المشروعية عبر تحقيق مقوماتها التي أطلقت عليها إسم "محاور الحكم الصالح" حيث أورد تقرير التتمية الإنسانية العربية الصادر عام ٢٠٠٥ عبن برنامج الأمم المتحدة الإنماني بالقاهرة توصية لهؤلاء الحكام مفادها أن الحكم الصالح هو الذي يضمن اضطراد التداول السامي للسلطة بالاعتماد على المحاور الآتية:

١- صيانة الحرية وتوسيع خيارات المواطنين التتموية.

٢- المشاركة الشعبية الفعالة مع التمثيل الشامل لعموم الناس
 دون إقصاء لأحد.

۳- إدارة الشأن العام بالاعتماد على مؤسسات تعمل بكفاءة
 وشفافية وتخضع للمساءلة الفعالة والإشراف الجماهيري.

أ سيادة قانون عادل وحامى للحرية على الجميع ويسهر على نطبيقه قضاء نزيه ومستقل وتنفذ أحكامه بكفاءة من قبل السلطة النتفيذية.



القصيل التالث

ظهور الدولة في مصر

إذا كان ما سبق تناوله يدخل ضمن القواعد الموضوعية لظاهرة الدولة والطروف الموضوعية المحيطة بها على وجه العموم فإن لكل دولة محددة على وجه الخصوص ما يميزها منن ملامح في النشأة والصعود والهبوط طبقا لظروفها الذاتية، فمحسر التي شهدت البدايات الأولى للتاريخ الإنساني المدون عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد بظهور المجتمع المصرى المعروف باسم حضارة حلوان الأولى، هي نفسها التي شهدت ظهور الوطن الموحد الدي يسكنه شعب واحد عام ٥٠٠٠ قبل الميلاد حيث تم التوحيد على يد الملك "تارمر" الشهير بمينا موحد القطرين وحيث كان متوزعا على هذين القطرين شعب واحد هو" شعب الإله رع" وهي العبارة التسي كانت تكتب بالهيروغليفية "ما – صبى – رع " وينطقها أهلها فـــي القطرين قبل و بعد التوحيد "مصر"، وهي نفسها التي شهدت ظهور الدولة الأولى في ذلك التوقيت التاريخي المبكر، حيث نشأت الدولة المصرية تحت ضغط استثناني لمجموعية مين التحييات التسي واجهت المجتمع المصرى أنذاك وكان أبرزها الآتى:

۱ - شراسة نهر النيل وتقلب أوضاعه ما بين جفاف مهلك
 وفيضان مدمر بما فرضه من ضرورة تعبئة الجهود البشرية

التنفيعه ونعظيمها بشكل يكفل السيطرة على النيسل وضميط أداني و تطويعه المتخلاص خيره من شره لصالح المجتمع المعسري. وقد فرضت هذه الضرورة بدورها ظهور المؤسسة البيروقراطية المصرية لتتولى مهام تنظيم القوى البشرية الكثيفة والمنتشرة علي امتداد الوادى والدلتا وتشغيلها وتوزيع العمل فيما بينها يما يحقيق السيطرة على النهر الشرس سواء من خلال عمليات حفر وشيق الترع والمصارف وبناء السدود أو من خلال عمليات الاستعداد المسبق لتقلبات النهر بقياس انخفاض وارتفاع مناسيب المياه علي امتداد الوادي والدلتا أو من خلال عمليات ري الأراضي الزراعية بمياه النيل في مواسم الاستقرار المائي وعمليات رى تفس الأراضي بنفس المياه في مواسم الجفاف والفيضان، بما اقتضاه ذلك من مهام أخرى للبيروقراطية المصسرية كتخزين وحماية المحصولات الزراعية التي يتم جنيها في مواسم الاستقرار لتوزيعها على المصريين في مواسم الجفاف والفيضان وتخزين وحماية أدوات الحفر والبناء والرى لتوزيعها على المصريين المنتشرين بطول الوادى والدلتا حسيما تقتضيه أوضاع نهر النيل.

۲- التعدد السلالي حيث ترجع أصول المصريين إلى أربع سلالات رئيسية وفدت من التخوم المحيطة إلى منطقة وادى النيل ودلتاه خلال العصرين الحجريين القديم والحديث وهي: –

أ- سلالة فارس وما بين النهرين والهلال الخصيب.

ب- سلالة الحبشة وبونت والقرن الأفريقي.

ج- سلالة الأناضول والقوقاز وضفاف البحر المتوسط. د- سلالة أو اسط أفريقيا. إفد سعت كل سلالة لفرض نفسها على شركاتها في الأرض للجديدة كما سعت كل سلالة لجذب السجتمع الجديد بمجمله نحو الشكوم التي تشكل هي امتداداً لها في مصير الأمر الذي هدد التكانف المطلوب بين الجميع للسيطرة على نهر النيل وتطويعه، وقد فرض هذا التهديد ظهور المؤسسة الدينية المصيرية لتتولى مهام التعبنة بهدف استيعاب التعدد السلالي ومنع تحوله إلى تشافر عدائي عبر إرساء قواعد الهوية الدينية الموحدة وتعبئة المصيريين حولها وكان من الضروري والحال هكذا أن يتم الإعلاء من شأن التوحيد الديني أي عبادة الإنه الواحد والتي شكلت فيما بعد أحد أهم الأسس الهوية الوطنية المصرية كما شكلت في الوقت ذاته أحد أهم الأسس الدينية على المستوى الإنساني كله.

٣- استمرار الأطماع الخارجية في غزو مصر لا سيما من قبل سكان التخوم والذين بقوا على حالة البداوة البربريسة وذلك بالنظر إلى تعدد عوامل الجذب والإغراء التي شكلتها ضفاف وادى النيل ودلتاه آنذاك بالنسبة لهم من حيث الوفرة النسبية في المياه والمحصولات والندرة النسبية في الكوارث الطبيعية والوحوش الصارية. ولما كانت ضفاف الوادي والدلتا محاطة بفراغات جغرافية شاسعة كالصحراء في الشمال الشرقي والغرب، والبحار في الشمال والشرق، والمستقعات في الجنوب، فقد أدرك تنا عند منابع الخطر أن حماية الوادي والدلتا من أطماع سكان التخوم تنا عند منابع الخطر أي عند الأطراراف الأقصى المهاشر مع الجغرافية المحيطة بالوادي والدلتا في مناطق التماس المهاشر مع تجمعات سكان التخوم الطامعين، الأمر الدي في مناطق التماس المهاشر مع تجمعات سكان التخوم الطامعين، الأمر الدي في مناطق التماس المهاشر مع

تمركز قوات دفاع مصرية قوية هناك في الأقاصي، لتتطور هذه القوات ذاتيا بسبب بعدها الجغرافي عن كتلة المجتمع المصري المدنى في الوادي والدلتا وتقرز بمضى الزمن المؤسسة العسترية المصرية المحترفة والمستقلة

٤ - فرض النمو المتسارع والمستقل للمؤسسات البيروقر اطهة والدينية والعسكرية في مصر على النحو المشار إليه ضرورة وجود المؤسسة الأعلى ذات القوة الأكبر والقدرات التمكينية المطلقة للسيطرة على المؤسسات التثلاث الأسبق في النشأة وللتنسيق بين أداتها لوظائفها رغم اختلاف المجالات وابتعاد المسافات بينها. و هو الأمر الذي تولاه "الفرعون" وهي كلمة مشتقة من اللفظ الهيروغليفي "بير -عود" أي صاحب القلعة؛ علما بأن القلعة كانت آنذاك - وعلى مر العصور التالية - ليست مجرد سكنا لصاحبها ولكن أيضا مقرا للسجن ولساحة الإعدام ولثكنات الجند المخصصين لجباية الضرائب وحملات التأديب الداخلية بأمر صاحبها "الفرعون"، وباعتباره أصبح القائد الأعلى للمؤسسة السياسية المكونة من مساعديه المنتمين لعائلته وعشيرته وقبيلته وبالتالي القائد الأعلى للمؤسمات البيروقراطية والدينية والعسكرية، فقد أصبح فرعون مصر منذ ذلك الوقت هـو "رأس الدولة ".

وهكذا فإن ظهور هذه المؤسسات الأربع كان إعلانا واضحاً عن ظهور الدولة المصرية بعد أن كان قد تم توحيد الأطراف الجغرافية للوطن والشعب على بد الملك "نارمر" الشهير بمينا موحد القطرين عام ٥٠٠٠ قبل الميلاد.

الفصل الرابع

الأطماع الأجنبية ... وسقوط الدولة المصرية في براتن التبعية

تعرضت الدولة المصرية للاحتلال العسكرى الأجنبي المباشر مبكراً من قبل سكان التخوم وغيرهم من الطامعين الذين كانوا – وما زالوا – ينتهزون أى ثغرة لغزوها. فقد وقعت مصر منذ أربعة آلاف سنة تحت احتلال جيوش الهكسوس لفترة قاربت الخمسة قرون منذ عام ٢٠٠٠ حتى عام ١٥٨٠ قبل الميلاد، شم وقعت بعد ذلك تحت احتلال عسكرى مباشر لمدد متتالية قاربت معا الثلاثين قرناً منذ عام ١٤٥٠ قبل الميلاد حتى عام ١٩٥٦ بعد الميلاد وكانت البداية بالليبيين وتلاهم الأحباش شم الفرس شم الإغريق ثم الرومان، فالعرب والأكراد والمماليك والعثمانيون، وأخيراً البريطانيون الذين شكل خروج قواتهم من مصر عام ١٩٥١ نهاية مرحلة الاحتلال العسكرى الأجنبي المباشر وبداية مرحلة نهاية مرحلة من الأطماع الأجنبية في مصر.

وتجدر الإشارة هذا إلى أن المصريين وقد قاوموا بشراسة بعض الوافدين الأجانب إلا أنهم قد تعاملوا بهدوء نسبى ملحوظ مع وافدين أجانب أخرين كالعرب والأكراد والمماليك والعثمانيين الذين تعاقبوا على حكم مصر في الفترة الممتدة منذ عام ١٤٢ حتى عام

1916 ميلادياً بل أن بعض الطامعين من الوافدين الأجانب قد حاولوا غزو مصر وهي واقعة تحت حكم بعض الوافدين الأجانب المشار اليهم فتحالف المصريون مع حكامهم الأجانب ضد الغزاة الأجانب وهو ما يمكن إرجاعه للنجاح النمبي الذي حققه العرب والأكراد والمماليك والعثمانيون في تمييع الوعي الوطني المصري بالعزف على الأوتار الدينية والسلالية.

هذا وقد دخلت مصر القرن التاسع عشر وهى لم تزل ترزخ تحت الحكم العثماني بما فرضه عليها من مؤسسات تقليدية جامدة عطلت إمكانات التطور الطبيعي فيها اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً حتى أن مصر في القرن التاسع عشر كانت لم ترل تجمع بين ملامح مرحلتي العبودية والإقطاع وأبرزها الآتي:~

١- الاعتماد بشكل كلى على الإنتاج الزراعي.

٢- تركيز الملكية الزراعية وعدم السماح بتفتيتها، واستقلال أملاك كل سيد ككيان اقتصادى واجتماعى خاص داخل الكيان السياسى للدولة، مع الارتباط الطردى بين اتساع أملاك السيد وامتيازاته وحقوقه من جهة وبين مدى التزامه من الجهة الأخرى بتأدية الواجبات المالية والعسكرية المقررة عليه من قبل الدوالي باعتباره سيد السادة المحليين ومن فوقه الخليفة العثماني باعتباره السيد الأعلى للجميع.

٣- تحقيق الفائض الاقتصادي للسادة وللولاية المصرية ولدولة الخلافة العثمانية من خلال عمل العبيد في الأراضي الزراعية حيث يتم استغلالهم لأقصى مدى سواء كانوا عبيداً

سخصيين معلوكين باجسادهم السيد أو كانوا أقنانا ملتصقين بالأرض الرراعية المعلوكة السيد.

أحساطان المطلق للسادة على العبيد بالنوعين المذكورين والحرمان المطلق لهؤلاء العبيد من أى حق حتى لو كان الحق فى الحياة فالعبيد بالنوعين لم يملكوا من أمر أنفسهم شيئاً.

وعلى الجانب المقابل كان الجزء الشمالي الغربي من العالم قد شهد تطورات اقتصادية واجتماعية متسارعة حسمت الأوضعاع فيه لصالح الرأسمالية التي ظهرت ملامحها هناك منذ القرن السادس عشر وأبرزها الأتى:-

 ۱ - ملكية رأس المال الخاص لوسائل الإنتاج بما قيها الأرض الزراعية وحريته في تجميعها أو تفتيتها حسيما يراه الرأسمالي حداً أمثل الإنتاج والأرباح.

٢ حرية المنافسة التجارية وحرية المرور بين السدول لرؤوس الأموال والسلع والخدمات والأفراد.

٣- الاستثمار الحر لقوة العمل المأجور حسب قوانين العرض
 والطلب مع حماية حق الفرد في العمل الحر.

٤ - التوسع الإنتاجي بغرض التداول في الأسواق الداخلية والخارجية، مع تحقيق الربح والفائض الاقتصادي بالحفاظ على فارق كبير بين القيمة التي تباع بها إنتاجية العامل في مراحل التداول المختلفة والقيمة التي يحصل عليها هذا العامل مقابل هذه الإنتاجية فيما يعرف بقائض القيمة.

٥- حرية ممارسة الحياة الشخصية وحرية العقيدة والسرأى وحرية التمكين - نظرياً - للقوى السياسية المختلفة داخل التحالف الاجتماعي الحاكم فيما يعرف بحق تداول السلطة.

٦- الفصل بين السلطات التشريعية والفضائية والتنفيذية مع نمكين كل منها من مراجعة الأخريات وإيقافها عند احتمالات الشطط الضار بالدولة.

٧- اختيار رأس الدولة بالانتخاب من بين عدة مرشحين سبق استخراجهم بمعرفة المؤسسة السياسية للدولة، على أن يعاد الأمر الى الناخبين بعد فترة زمنية محددة للنظر في إعادة انتخابه مجدداً و تغييره بانتخاب غيره من المرشدين.

وعليه فقد حل القرن التاسع عشر على دول الجزء الشمالي الغربي من العالم وقد حققت درجة عالية من الاستقرار القائم على الشرعية، ومع اتساع النشاط الرأسمالي أفقياً ورأسياً في تلك الدول بدأ سعيها المحموم نحو التوسع الاستعماري ليدخل العالم المرحلة التاريخية المعروفة باسم "المرحلة الاستعمارية" والتي كانت أهم ملامحها آنذاك هي:-

١- تمركز رأس المال في احتكارات أفقية ورأسية هيمنت
على الاقتصاديات المحلية للدول الرأسمالية وامتدت لتعقد تحالفات
مع نظيراتها في الدول الرأسمالية الأخرى.

۲- نشوء رأس المال "المالي" بفعل الاندماج بين مؤسسات التمويل من جهة ومؤسسات الإنتاج والخدمات من الجهة الأخرى في النشاط الرأسمالي، مع السعى لتصدير رؤوس الأموال إلى الخارج أسوة بالسلع والخدمات.

٣- تقسيم الدول الأقل تطوراً في العالم كمناطق نفوذ وأسواق لما تصدره الدول الاستعمارية من رؤوس أموال وسلع وخدمات، بما صاحب ذلك من تنافس بلغ حد الصدام بين المستعمرين فيي

عدة حالات تكان أبرزها الحسربين العسالميتين الأولسي (١٩١٤ - ١٩١٩) والثانية (١٩١٩ – ١٩١٥).

وكان من الطبيعي أن يطمع المستعمرون الستثمار ما تتمتع به دولهم من قارق نسبى ملحوظ في القوة من أجل اختراق النولة المصرية بهدف الهيمنة عليها والحاقها بمواردها المغرية كدولة تابعة المشاريعهم الاستعمارية، تلك المشاريع التي اختلفت أشكالها والياتها تبعاً الاختلاف المراحل والعصور من جهة وتبعاً الاختلاف هوية الدولة التي تقوم بالمسعى الاستعماري من الجهة الأخرى فالطامعين الفرنسيين في القرن التاسع عشر غير الطامعين المريكان في القرن التاسع عشر غير الطامعين المريكان في القرن الواحد والعشرين.

وعلى الجانب المصرى وصع تعدد واستمرار محاولات التصدى للأطماع الأجنبية من قبل "الشعب" المصرى، فقد سجل التاريخ محاولتين بارزتين تصدت فيهما "الدولة" المصرية للأطماع الأجنبية، كانت الأولى لمحمد على (١٨٠٥ – ١٨٤٧) في مواجهة الأطماع الأنجلو – فرنسية وكانت الثانية لجمال عبد الناصر (١٩٥٢ – ١٩٧٠) في مواجهة الأطماع الأنجلو –أمريكية. وقد سجل التاريخ أيضاً انتهاء محاولتي التصدى المصريتين المذكورتين بالفشل في منع الاختراق والهيمنة الأجنبية، ورغم اختلاف بالفشل في منع الاختراق والهيمنة الأجنبية، ورغم اختلاف مشتركة لفشل المحاولتين كان أبرزها الأخرى إلا أن هناك عوامل مشتركة لفشل المحاولتين كان أبرزها الآتي: –

۱- غياب العمق النهضوى الإستراتيجي الشامل عن مشاريع
 التصدى البديلة التي تبناها كل من محمد على وعبد الناصر حيث

السعد مشاريعهما بالعمق الوطنى والقومى فقط دون مراعاة لبغية الاعماق الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والتقافية لا سيما ما يتعلق باعتبارات الحريات وعدالة توزيع الدخل بين مختلف فئات المجتمع، كما غاب السعى الحقيقى للإنتاج الإستراتيجي البديل كالتصنيع التقيل والتصنيع عالى التقنية واقتصرت الأهداف على إحلال الواردات الاستهلاكية.

٢- غياب العمق الاستقلالي الحقيقي عن مشاريع التصدي البديلة التي تبناها كل من محمد على وعبد الناصر، فقد كانا يتعديان للأطماع الأجنبية تصدياً تفاوضياً يهدف إلى تحسين شروط العلاقات الرأسمالية بين مصر والطامعين الأجانب داخل الإطار الرأسمالي العالمي القاتم ولم يكن أي منهما يهدف من وراء مشروعه البديل إلى الاستقلال بالسوق الوطني المصرى عن المعاملات الرأسمالية العالمية حيث إستمر إستيراد وتصدير السلع والخدمات ورؤوس الأموال ومستلزمات الإنتاج داخل إطار السوق الرأسمالية العالمية ووفقاً لقوانينها.

"- الفارق الكبير في طول النفس المطلوب للانتصار في عمليات الشد و الجذب الاقتصادية و الاجتماعية المتبادلة بين الطامعين و المتصدين لصالح الطرف الأول الذي يمثل الفئات صاحبة الهيمنة الاقتصادية في المجتمعات الأكثر تطوراً على المستوى العالمي بما يعنيه ذلك من فوائض و تراكمات حققها الطامعون في مختلف المجالات بسبب السبق التاريخي رأسماليا واستعماريا.

والتهامية القارق الكبير بين الطامعين والمتصدين في المهارات السياسية كادارة الأزمات والمناورة والخداع والتحايل والدهاء وغيرها لمصالح الطامعين بسبب السبق التاريخي في تحديثهم في الدولة السياسية والتقنية والإدارية مع منحها درجات كبيرة من الانفصال التكتيكي ومرونة الحركة مما أسفر عن تطور مريع في أداء هذه المؤسسات لوظائفها الأصلية إلى جانب نمو قدراتها الإضافية والتي تتضمن المهارات المذكورة، في حين الستمرت مؤسسات الدولة المصرية قابعة داخل الشبكة التقليدية والتي استمرت بدورها ترزخ تحت ثقل الفنة صاحبة الهيمنة الهيمنة باعتبارها قد تهدد الاستقرار.

٥- نجاح الطامعين في تهيئة الأوضاع الإقليمية المحيطة بمصر ضد المتصدين المصريين حيث استخدم الطامعون أطرافا إقليمية مؤثرة لإجهاض مشاريع التصدى البديلة، فبالنسبة لمشروع محمد على نجح البريطانيون في استخدام دولة الخلافة العثمانية ضده الأمر الذي تجلى في عدة ممارسات كان أبرزها اتفاقية "بلطة ليمان" عام ١٨٣٨ لتحجيم التوسع الاقتصادي المصري ومعاهدة "للدن" عام ١٨٤٠ لتحجيم التوسع الإقليمي المصري والفرمان السلطاني عام ١٨٤١ بتحجيم التوسع العسكري المصرى، وبالنسبة لمشروع جمال عبد الناصر فقد نجح الأمريكان في استخدام دولة الكيان الصيبيوني ضده الأمر الذي تجلى في عدة ممارسات كان أبرزها حرب عام ١٩٥٦ ثم حرب عام ١٩٦٧ النسي أصابت

مشروع التصدى الناصرى البديل بإصبابات قاتلة على كافية المستويات.

وهكذا و قبل نهاية القرن العشرين كانت كل المعطيات المحلية و الإقليمية و العالمية تؤكد بما لايدع مجالاً لأى شك أن الدولة المعاصرة في مصر قد رضخت تماماً للأمر الواقع واستسلمت له بل و استمرأته باعتبارها أصبحت دولة " تابعة " دون أدنى مواربة.

الفصل الخامس

يحدث في مصر الآن ...

تعرضنا فيما سبق لرضوخ الدولة المصرية المعاصرة لحالـة "التبعية" بعد انكسار مشروع التصدى البديل الناصرى على أيدى الطامعين الأنجلو - أمريكان والصنهاينة بهزيمة عام ١٩٦٧ رغم أن هذا الرضوخ قد تم على جرعات متدرجة ولـم يـتم إعلانـه النهائي إلا بعد مرور أكثر من عشرة أعوام على الهزيمـة حيـت كشفت قرارات الدولة المصرية في كافة المجالات منذ سبعينيات القرن الماضى عن الانبطاح الكامل تحت أقدام الطامعين الأجانـب سواء أعلن هؤلاء الطامعون عن خططهم ومشاريعهم وأهـوانهم بشكل مباشر عبر مؤسسات دولهم أو أعلنوا عنها بشكل غيـر مباشر عبر وكلائهم من المؤسسات عابرة الحدود والقارات كالبنك الدولي وصندوق النقد الدولي وهيئات المعونة الدولية وغيرها.

ولما كان توافر معايير السيادة الوطنية والنفوذ الإقليمى والعالمي يشكل في حد ذاته بوتقه لتوسيع التحالف الاجتماعي الحاكم على الأرضية الوطنية مما يوفر للدولة قدرا مريحاً من الشرعية. ولما كان مجرد التصدي للطامعين الأجانب دفاعاً عن السيادة الوطنية والنفوذ الإقليمي والعالمي يمنح الدولة بعض الهيبة وبعض الهيبة والنفوذ الإقليمي والعالمي يمنح الدولة بعض الهيبة وبعض الهيبة مما يوفر لها قدراً من المشروعية. فإن

الدولة المصرية المعاصرة عندما أعلنت رضوخها لحالة التبعية قد فقدت هاتين الفرصتين لتحقيق الشرعية أو المشروعية. فهل نجحت في تحقيق أي منهما استناداً لمحاور أخرى مغايرة لمحور السيادة الوطنية والنفوذ الإقليمي والعالمي؟ فلنحاول البحث عن الإجابة وصولاً لمعرفة مدى قدرة الدولة المصرية المعاصرة على تحقيق الاستقرار سواء كان من النوع المتوسط المدى القائم على الشرعية أو كان من النوع القصير المدى القائم على المشروعية وحيث أن عجز الدولة عن تحقيق أي واحد من نوعي الاستقرار المستكورين يعنى سوفقاً لما سبق ذكره - وقوفها على أعتاب "الإنهيار المحتمى".

أولاً: بالنسبة للشرعية والتي سبق أن أوضعنا أنها تتحقيق بمقدار اتساع التحالف الاجتماعي الحاكم أي بمقدار ما يتسع نطاق مؤسسات الدولة لأوسع حد ممكن من فقات المجتمع، وفيي هذا الصدد فإن واقع الدولة المصرية المعاصرة يكشف الأتي:-

۱- أن التحالف الاجتماعي الحاكم قد استبعد نهائيا الطبقات الاجتماعية الدنيا والوسطى وهو ما يبدو واضحاً من التقارير الاجتماعية الدنيا والوسطى وهو ما يبدو واضحاً من التقارير الرسمية المصرية والتي تشير الى استفحال البطالة حيث بلغ عدد العاطلين عن العمل غ مليون عاطل بنسبة ١٧٪ من إجمالي قوة العمل ولما كانت نسبة الإعالة في مصر هي ٢: ٧ فيان العدد الإجمالي لمن يعانون البطالة يصل الى غ ١ مليون شخص، كما تشير التقارير الرسمية المصرية الى تصاعد الغلاء ليصل معدل التضخم السنوى في عام ٢٠٠٦ إلى ما ١٠٠٠ الى متوسط الاستيلاك اليومي للفرد المصرى من البروتينات بكافة أنواعها قالاستيلاك اليومي للفرد المصرى من البروتينات بكافة أنواعها قالاستيلاك اليومي للفرد المصرى من البروتينات بكافة أنواعها قالاستيلاك اليومي للفرد المصرى من البروتينات بكافة أنواعها قالواعها قالاستيلاك اليومي للفرد المصرى من البروتينات بكافة أنواعها قالورد المورد المورد المورد المورد من البروتينات بكافة أنواعها قالورد المورد المو

تدنى المي مائة جرام فقط وصع التفاوت الصارخ في توزيع الصدل بين أقلية شديدة الثراء وأغلبية شديد القفس يبسدو وكسأن معدل استهلاك فقراء مصر من البروتينات يقف عند نقطة الصفر، لاسيما وقد اختفى الدور الاجتماعي للدولة في دعم الفقراء ماليا أو عينياً أو خدميا، وفي هذا الصدد تفيد إحصائيات شاء ٠٠٠٠ التي تضمنها تقرير التنمية الإنسانية العربية الصادر عن برنامج الأملم المتحدة الإنمائي بالقاهرة عام ٢٠٠٥ بأن نسية ١٠٪ فقط من المصريين يستحوذون بمفردهم على نسبة ٣٠٪ من إجمالي الاستهلاك المحلى بينما تقبع نسبة ٤٤٪ من المصريين نحت خط الفقر الدولي بمعنى أن دخلهم الشهرى يقل عن سنتين دو لارا أي حوالي ٣٠٠ جنيه مصرى. وتؤكد جميع المؤشرات أن الأعرام السنة التالية على الإحصائيات المذكورة قد شهدت زيادات صارخة للثفاوت في توزيع الدخل بين الأقلية شديدة الثراء والأغلبية شديدة الفقرلتزداد الفجوة كثيرا في عام ٢٠٠٦ عما كانت عليه في عام ٢٠٠٠ تأكيدا الستبعاد الطبقات الاجتماعية الدنيا والوسطى خارج النحالف الاجتماعي الحاكم.

٧- أن التحالف الاجتماعي الحاكم قد استبعد بعيض الفنات الاجتماعية العليا داخل الطبقة الرأسمالية كتلك المرتبطة بالقطاع العام وتلا. المرتبطة بالأنشطة الإنتاجية للقطاع الخاص وهو ما يبده واضحاً من التقارير الرسمية المصمرية والتي تشير الي الخفاض مساهمة القطاع العام في الناتج المحلي الإجمالي لعام الخفاض مساهمة القطاع العام في الناتج المحلي الإجمالي لعام الأنشطة الإنتاجية الى ١٤٪ للقطاع الخاص وانخفاض مساهمة الأنشطة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ١٥٪ لنشاط الخدمات غير المحلي الإحمال عليه المناجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ٥١٪ لنشاط الخدمات غير المحلة الإنتاجية الى ١٤٪ مقابل ١٥٪ لنشاط الخدمات غير المحلة ا

المنتج علما بأن هذه الأنشطة الإنتاجية التي تراجع دورها نعود في معظمها الى القطاع العام الذي تراجع دوره أيضا وعلما بان الأنشطة الإنتاجية تشمل الصناعة التقيلة والخفيفة والتحويلية والزراعة والرى والصيد والتعدين والبترول والاستخراج والبناء والتشييد والمرافق والمياه والكهرباء، أما نشاط الخدمات فيشمل التوكيلات التجارية والاتصالات والنقل والمواصلات والوساطة المالية والسمسرة والترفيه وما يسميه البنك المركزي المصرى في تقريره السنوى بالخدمات الشخصية والأنشطة المساعدة.

٣- تشير المعطيات السابقة الي أن التحالف الاجتماعي الحاكم في مصر قد اقتصر على الفئات المعروفة علميا بإسم "الطفيلية" علما بأن هناك عدة مستويات للطفيلية فالطبقة الرأسمالية ككل وبمجمل شرائحها العلبا والوسطى والدنيا وفثاتها الإنتاجية والخدمية وسواء ارتبطت بالقطاع العام أو الخاص يمكن اعتبارها طبقة طغيلية استنادا الى أن التكوين الأصلى لأرباحها الرأسمالية والذي يتم في الأنشطة الإنتاجية يأتي عبر إرغام العمال على تأدية فانض العمل الذي هو مصدر فائض القيمة أو الأرباح وهي ذلك الجزء من قيمة المنتجات الذي ينتجه العامل فيصادره رأس المال بدون أن يدفع ما يقابله من أجر للعامل وحيث يتربح رأس المال من وراء هذا الجزء المستولى عليه بطرحه للتداول في السوق عبر الفئات الخدمية من الرأسمالية والتي تمنح الفنات الإنتاجية أرباحها ثم تتربح هي من خلال نشاطها النداولي وبدون أو إسهام منها بأى شكل في الإنتاج أو في تكوين أو إعادة تكوين رأس السال الإنتاجي بل هي على العكس تمتص الأموال التي سيق أن كونتها الأنشطة الإنتاجية من السوق، ونظراً لضرورة التداول الكتمال النورة الرأسمالية في المجتمع الرأسمالي فإنه الا غنى للرأسمالية عن الفنات الخدمية التي تتربح بجهد ومخاطرة غيرها بحيث يمكن اعتبارها "الفئة الأكثر طفيلية داخل الطبقة الطفيلية".

٤ - تمكنت هذه الفنات الخدمية الأكثر طفيلية داخل الطبقة الرأسمالية المصرية منذ بداية الانفتاح الاقتصادى في سيعينيات القرن الماضي من احتكار الثروة بإحدى يديها واحتكار السلطة باليد الأخرى كما استطاعت تشكيل تنظيمات عصابية من كافة الطبقات والمؤسسات ضمت في عضويتها مختلف المستويات بدءا من القيادات الأعلى للدولة نزولا حتى صبية الشوارع والسريحة وذوى السوابق الإجرامية مرورا بمجموعات من المحامين و المحاسبين و الإعلاميين و الأكاديميين بهدف "توضيب" أوراق وفواتير المعاملات التي تقوم بها الطفيلية الي جانب دعم وتغطية الجرائم التي ترتكبها الطفيلية بما تشمله من بلطجة وابتزاز ولصوصية وتهريب ورشوة واحتكار ومضاربة وعمولات ونصب وتلاعب واحتيال على القوانين والتشريعات، واستغات الطفيلية احتكارها السياسي بأن استخرجت من مؤسسات الدولة العديد من السواتر التي تدثرت بها أنشطتها وأنشطة التنظيمات العصابية التابعة لها لتوسيع نطاق الفساد الذي تمارسه حتى يـزداد تراوهـا السهل ورفعت سقف التمكين ليذه الممارسات الفاسدة على حساب مؤسسات الدولة بما في ذلك المؤسسات المنشأة أصللا لمكافحة الفساد مما وضع مصر في المركز رقم ٢٣ من حيث أكثر دول العالم فساداً حسيما أفاد النقرير السنوى الصادر عام ٢٠٠٦ عـن

منظمة الشفافية الدولية التابعة للأمم المتحدة والذي كشف عن فساد 70% من المعاملات الاقتصادية التي شهدتها مصر خلال عام 7000 وهو ما يتطابق مع ما تكشفه هيئة الرقابة الإدارية المصرية من معطيات مفادها إهدار سائة مليار جنيه مصرى سنويا بسبب الفساد وارتفاع عدد قضايا الفساد المكشوفة ليقارب المائة ألف قضية سنويا، علما بأن الطفيلية المصرية كانت قد قامت في بداية ثمانينيات القرن الماضي بحل هيئة الرقابة الإدارية المصرية وتسريح أعضائها باعتبارها إحدى أهم مؤسسات الدولة المنشأة المنافقة الفساد.

٥- رغم أن التنظيم ات العصابية الطفيلية المصرية المذكورة قد ظهرت وترعرعت في ظلل المجتمع الرأسمالي وبرعاية الفنات الخدمية من الرأسمالية المصرية وتحت حمايتها إلا أن التشكيل العصابي للطفيلية قد تمكن بمضى الزمن من الانفصال عن الرأسمالية ككل وعن الفنات الخدمية منها على وجه التحديد، حيث شهدت مصر خلال ثمانينيات القرن الماضى انقلابا واضحا تمكن بموجبه التشكيل العصابي للطفيلية من الإطاحة بأولياء أمره داخل المعسكر الرأسمالي الطفيلي لاسيما الفئات الأكثر طفيلية داخل هذا المعسكر بعد عدة ضربات شهيرة (عصمت السادات، رشاد عثمان، توفيق عبد الحي، سامي على حسن ... وغيرهم)، وقد حظيت هذه الضربات أنذاك بترحيب من النخب السياسية المختلفة على مظنة ساذجة بأنها تتم لصالح المجتمع بينما هي مجرد إعادة توزيع للأدوار لصالح التشكيل العصابي الطفيلي الذي أصبح بمقدوره إختراق أي مجال أو نشاط في السوق ليمتص ما به

من دخول وأرباح سبق أن كونتها القنات الإنتاجية أو الخدمية أه حتى كونتها الفنات البيروقراطية تاريخيا من خلال بعض الوظانف المميزة ذات الدخول المرتفعة داخل مؤسسات الدولة والتي اخترقيا التشكيل العصابى الطفيلي واحتكر الوظائف المذكورة لعناصره أو ماعها للغير بصرف النظر عن مدى توافر المواصفات الأساسية المطلوبة لكل وظيفة ويصرف النظر عما يصاحب ذلك من تدني الأداء العام للدولة. علما بأن الطفيلية الجديدة أصبحت تقوم بهذه الاختراقات دون حاجة لغطاء من أحد وبالنالي دون حاجــة لــدفع الاتاوات التي كانت لازمة قبل ذلك للحصول على الغطاء ودون أي جهد أو مخاطرة من جانبها فهي تدخل السوق دون رأسهال حقيقي ودون ممارسة أنشطة رأسمالية حقيقية سواء في مجال الإنتاج أو في مجال الخدمات والتداول وينفس الطريقة تدخل مؤسسات الدولة لتمتص أكبر قدر ممكن من الأموال في أي مجال تختاره ثم تهرب مسرعة الى مجال آخر لامتصاص أموال أخرى 135a g ...

وبسبب هذا الوضع الاقتصادي الشاذ والمشوه وبسبب شراهة التشكيل العصابي الطفيلي فيما يمتصه من أموال فقد تراجع دور الأنشطة الرأسمالية في مصر سواء كانت انتاجية أو خدمية فتحولت الطفيلية الى امتصاص المكونات الأساسية للوطن والشعب الى جانب إمتصاصها لرؤوس الأموال حيث تفيد البيانات الرسمية المصرية أن قيمة المتحصلات الإجبارية من ضرائب وجمارك في عام ٢٠٠٥ قد بلغت ١٢ مليار دو لار مقابل ٢٠ مليار دولار تحم تحصيلها من الصادرات البترولية وتحويلات المصريين بالخارج

- وهي موارد غير قابلة للتجديد - إلى جانب عواند السياحة وقناة السويس.

٦- قام التشكيل العصابي الطفيلي بدفع عناصره الحتكار المواقع القيادية في الحزب الحاكم وجميع مؤسسات الدولة لما توفره من سواتر للأنشطة الطفيلية مما كان من الطبيعي معه أن تنبطح الدولة تحت أقدام الطامعين الأجانب وترضح رضوخا مطلقا لوضع التبعية فالوطن والشعب بالنسبة للطفيلية وحسب مفرداتها اللغوية ليسا إلا مجرد "سبوبة". وفي ظل احتكار الطفيلية للثروة والسلطة فإن النخب السياسية الهامشية الأخرى الراغبة في المشاركة ليس مسموحا لها سوى بتأدية أدوار هامشية تتراوح بين دور الكومبارس ودور شاهد الزور ودور المحلل الشرعى الزانف لزواج فاسد بين الطفيلية ومؤسسات الدولة، فالطفيلية لا تسمم سوى بالوجود "الشكلي" لبعض النخب السياسية "الشكلية" بينما تحرم النخب السياسية "الحقيقية" التي تحاول التعبير بشكل "حقيقي" عن فنات اجتماعية "حقيقية" من أي وجود "حقيقي" سواء داخل الحكم أو حتى خارجه.

وهذا الواقع يعنى أنه لا يوجد في مصدر حالياً تحالف اجتماعى حاكم مما يعنى غياب الشرعبة عن الدولة المصرية المعاصرة وينفى إمكانية تحقيق الاستقرار متوسط المدى والذى يقوم على الشرعية.

ثانيا: بالنسبة للمشروعية والتي سبق أن أوضعنا أنها تتحقق بمقدار ما توفره الدولة في المجتمع من خمسة مقومات هي

المناركة والقبول والهيبة والاستيعاب والدعم الخارجي، وفي هذا الصند فإن واقع الدولة المصرية المعاصرة يكشف الاتي:-

١- على صعيد المشاركة فقد شهدت مصر خالال الربع الأخير لعام ٢٠٠٥ اِتْتَتَين من أهم العمليات الانتخابية الختيار رثيس الجمهورية وأعضاء مجلس الشعب وحسب البيانات الرسمية المصرية فقد شارك في الانتخابات الرئاسية ٢٢٪ من المقيدين في جداول الانتخاب بما يوازى ٩٪ من إجمالي السكان بينما شارك في الانتخابات البرلمانية ١٦٪ من المقيدين في جداول الانتخاب بما يو ازى ٧٪ من إجمالي السكان حيث أن المقيدين في جداول الانتخاب الخاضعة لإشراف وزارة الداخلية - بمن فيهم الموتى والمهاجرين ومتكرري القيد - يبلغون ٤٠٪ فقط من إجمالي السكان البالغ عددهم ٤٤ مليون نسمة. هذا وقد شهدت الانتخابات الرئاسية والبرلمانية الأخيرة كافة أنواع الممارسات الإلتفافية من قيل مؤسسات الدولة لتهيئة المشهد داخل الصندوق الانتخابي علي نحو يوحى زورا بالمشاركة رغم بعده عن ذلك، وقد تضمنت هذه الممارسات فيما تضمنته اعتقال لبعض المرشحين أو لمندوبيهم ومنع تجمعات بعينها للناخبين دون غيرهم من دخول المقار الانتخابية مع السماح لتجمعات أخرى بعينها من الناخبين بالتصويت المنكرر أو التصويت بالوكالة أو التصويت في غير مقارهم الانتخابية أو التصبويت بدون أن يكونوا مقيدين بالجداول أصلا. إلا أن الممارسات المباشرة التي قامت بها مؤسسات الدولة بشكل فج وسافر للتلاعب داخل الصندوق الانتخابي لصالح مرشحى الطفيلية كانت هي العلامة المميزة لانتخابات ٢٠٠٥ حتى

أن بعض الفضاة الذين اختارتهم النولة للإشراف على الصانية ورغم وقارهم التقليدي قد عجزوا عن تحمل تلك الممارسات وان الختلفت ردود الفعل من قاض لأخسر لتتسراوح بسين الانسسماب الصامت أو مكاتبة قياداتهم بمذكرات تم حفظها في الأدراج أو الاستغاثة بنادى القضاة لنجدتهم فيما يواجهونه من محنة ضميرية الى مكاشفة الرأى العام عبر وسائل الإعلام، مما سبب أزمة حادة بین مؤسسة القضاء التی هے احدی مؤسسات الدولة ویدن مؤسسات الدولة الأخرى لاسيما القمعية منها والتي حظيت بدعم المؤسسة السياسية، وهي تلك الأزمة التي واجه فيها قضاة مصر القمع ليس فقط على المستوى السياسي والمهنى ولكن أيضا عليي المستوى الشخصى فلأول مرة يتعرض القضاة جسديا لما سبق أن تعرض له غيرهم من ضرب وسحل في الشوارع بواسطة العناصر التابعة للطفيلية الحاكمة التي لا توقر أحدا مهما كان مركزه في الدولة و لا تحفظ جميلا لأحد مهما كانت خدماته للدولة وللحكم والطفيلية ذاتها.

ومن جهة أخرى شهدت بداية عام ٢٠٠٦ قراراً سيادياً بتأجيل انتخابات المحليات في كافة الدوائر والمستويات المصرية لمدة عامين كاملين لتستمر المجالس المحلية القائمة بعد انتهاء عمرها الافتراضي والذي كان مقرراً له أن ينتهي في النصف الأول لعام ٢٠٠٠ وبذلك تكون الصفة التمثيلية قد زالت عن المجالس المحلية التي تحولت بعد انتهاء عمرها إلى مجرد تابع لوزارة الحكم المحلي، وهو الأمر نفسه الذي كان قد سبق حدوثه منذ ما يزيد على عشرة أعوام وحتى الأن مع النقابات المهنية السنت الكبري

والذي نضم أربعة ملايين عضو وهمي نقابات المعلمين (١٠٢٠ مليحون) والتجاريين (٠٠٠ ألف) والتطبيقيسين (٧٠٠ ألف) والزراعيين (٠٠٠ ألف) والمهندسين (٢٥٠ ألف) والمهن الطبيان ا ٣٠٠٠ الف) فما زالت انتخابات مجالس إدارات مدد النقابات مزجلة لأجل غير مسمى مما يعنى زوال الصفة التمثيلية عن هذه النقابات التى تحولت لمجرد تابع للمؤسسات التى يعمل بها الأعضاء النقابيون على عكس دورها المفترض كند لهذه المؤسسات، ولا يختلف عن ذلك حال المنظمات غير الحكومية والمعروفة باسم المنظمات الأهلية والتي يفترض أنها تمثل جماهير المجتمع المدنى بقطاعاتها المختلفة فقد تم تكبيلها من كافة الاتجاهات سواء عبر تشكيل منظمات حكومية موازية تدعي أنها غير حكومية وتزاحم المنظمات الأهلية الحقيقية في مجالات نشاطها لعرقاتها وإفساد ما تحاول القيام به لصالح المجتمع المدني او عبر سلسلة القوانين واللوائح التـــى تجــرم أى نشــاط حقيقــــى للمنظمات الأهلية الحقيقية في خدمة المجتمع المدنى وتتساهل في الوقت ذاته لدرجة التواطؤ مع كافة أنواع الفساد والإفساد التي تمارسها المنظمات الحكومية الموازية ومن خلال هذا الحصار والتضييق استطاعت الدولة تحويل المنظمات الأهلية من معتل للمجتمع المدنى في مواجهة المؤسسات الى مجرد تابع لكل من وزارة التضامن الاجتماعي التي تعتبر أحد أضلاع المؤسسة البيرؤقراطية والإتحاد العام للجمعيات الأهلية الذي يعتبر أحد أضلاع المؤسسة السياسية. حتى في مجال الأندية الرياضية تدخلت الدولة بكل مؤسساتها للإطاحة بعدد من رؤساء الأندية السابق النتخابهم بواسطة الجمعيات العمومية لأنديتهم وعينت الدولة بدلا منهم لجان إدارية تابعة لها مباشرة معا ترتب عليه تجميد أوضاع هذه الأندية ومنها ثلاثة يقترب العدد الإجمالي لأعضانها وأسرهم من العليون شخص (الشمس القاهري والزماليك الجيزاوي والمصري البورسعيدي) وقد أكدت الدولة لهؤلاء المليون مصري أنها بتدخلها ضد إرادتهم قد أخرجتهم بعيداً عن نطاق المشاركة حتى في أبسط مجالاتها المتعلقة بالأندية الرياضية.

٢- على صعيد القبول فقد شهدت مصمر خالال الأعوام الأخيرة تدهورا حادا على كافة المستويات المعيشية سبق أن أوضحنا بعض مؤشراته بالنسبة للبطالة والتضخم وسوء التغذية بما واكب ذلك من تدنى لمستوى جودة السلع وكفاءة الخدمات في مختلف المجالات. وعلى المستوى الاقتصادي تشيير البيانات الرسمية المصرية حول عام ٢٠٠٥ الى أن قيمة العجر في الموازنة العامة قد بلغت ٥٢ مليار جنيه بينما بلغ إجمالي الدين المحلى المستحق على الحكومة وهيئاتها للأفراد ٤٠ مليار جنيه. أما قيمة العجز السنوى في الميزان التجارى مع الخارج فقد بلغت ١٢ مليار دو لار في حين وصل الدين الخارجي المترتب علي، مصر الى ٣١ مليار دو لار، أما قيمة العجز في الميزان السنوي للتدفقات المالية فقد بلغت ١.٦ مليار دو لار ولما كان هذا العجر يساوى زيادة صافى التدفق المالي الداخلي للخارج عنن صافي التدفق المالي الخارجي للداخل فإنه يكشف مدى جسامة ما تمارسه الطغيلية من امتصاص للأموال المصرية وتجريفها من أرض الوطن والشعب لتهريبها الى الخارج. ٣- على صعيد الهيبة ما زالت السيادة الوطنية المعسرية منقوصة فى سيناء بوجه عام وعلى طول الحدود الشمالية الشرقية بوجه خاص لاسيما المنطقة "ج" الواقعة خارج السيادة المصرية تماما، وما زالت الأراضى والأجواء والمياه الإقليمية المصرية مكثوفة أمام الأنشطة العسكرية والاستخباراتية الأمريكية والإسرائيلية، وما زالت الإرادة المصرية على محور الجوار القومى والإقليمى مسلوبة من قبل الطامعين الأجانب الأمريكان والصهاينة مما يعنى انحسار النفوذ المصرى فى الخارج بعد أن أصبح رهن الخطوط الحمراء لهؤلاء الطامعين.

وفي الداخل إستمر قانون الطوارئ جاتما على صدور المصريين بما يواكبه من محاكم استثنائية وقضاء استثنائي وعدالة استثنائية تأكيدا لوجود حقوق استثنائية لعناصر استثنائية. ورغم عراقة القضاء المصرى العادى فقد أصبحت أروقته تعانى موخرا من عورات عديدة ترتب عليها ابتعاد المسافات بين الحق من جهة والعدل من جهة أخرى والقانون من جهة ثالثة ليس فقط بسبب اهنزاز الاستقلالية المفترضة للسلطة القضائية تحت تقل "سيف المعز وذهبه" ولكن أيضا بالنظر اليي العديد من الاعتبارات الميدانية والنبي أبرزها بطء التفاضي وتقاطع الإجراءات وتعدد النّغرات التي تتفذ منها "فهلوة" المحامين و الاعيبهم وتأثير وحدات المباحث على سير العدالة فيما تقدمه من تحريات من شأنها تمييم الحقائق إن لم يكن تغيير ها كسلا أو جهلا أو عمدا. وقد زادت عورات القضاء المصرى مؤخراً بتعديل بعض أحكام قانون الإجراءات الجنائية وهي التعديلات التي أصبحت سارية في يوليو ٢٠٠٦ وتقضى بالغاء إجراء الحبس الاحتياطي على ذمية القضية كإجراء إحترازي كان يحد من قدرات المتهم على إتسلاف الأدلة الجنائية أو التأثير على الشهود لغير صالح العدالة. وبموجب هذه التعديلات تم استبدال الحبس الاحتياطي بواحد من تلاثة بدائل أخرى مخففة هي:-

أ- إلزام المتهم بالإقامة داخل حدود الدولة أو دائرته الجغرافية أو منزله.

ب- إلزام المتهم بتقديم نفسه لقسم الشرطة الذي يتبعه في أوقات محددة.

ج- إلزام المتهم بالإمتناع عن الذهاب اليي أماكن محددة تقررها المحكمة.

وتوفر هذه الإجراءات الاحتياطية المخففة المزيد من الثغرات لكبار المتهمين "الاستثنائيين" للإفلات من العقاب بعرقالة سير الدعوى ومنع العدالة من اتخاذ مجراها الطبيعي.

وتؤكد البيانات الرسمية المصرية مدى اختلال الأمن والأمان حالياً في مصر حيث إرتفع عدد الجرائم المرتكبة سنوياً لما يزيد على ٧٠ ألف جناية وجنحة (بالإضافة إلى عشرات الألوف من المخالفات وعشرات الألوف من الجنايات والجنح التي يتم تصنيفها كمخالفات بفعل العورات والاعتبارات الميدانية السابق الإشارة البيها، الى جانب الجرائم التي لا يتم الإبلاغ عنها أصلاً من قيل المجنى عليهم سواء لجهلهم أو لخوفهم من الفضيحة أو لمشاركتهم فى الجريمة ذاتها أو لارتكابهم جرائم أخرى وسواء لسعيهم الى القصاص حبر المجالس العرفية أو الى التأر بأيديهم) وتقيد البياتات

الرسعية بأنه لا يتم ضبط سوى ١٨٠ من الجرائم العشرين الفا المعلن عن ارتكابها و لا يتم الفصيل قضائيا سوى في ٧٨٪ مين الجرائم التي يتم ضبطها أي بنسبة ٦٢٪ من الجرائم المعلين عين ارتكابها. كما تفيد البيانات الرسمية بأنه لا يتم تتفيد سوى ٥٠٪ فقط من الأحكام الصادرة وتنترك الأحكام المتبقية لتسقط بمضيي المدة التى حددها القانون بثلاث سنوات للحكم الغيابي وخمس سنوات للحكم الحضورى وعشرين سنة للجنايات التي عقوبتها الاعدام، وفيما يتعلق بتحصيل غرامات المخالفات تصل نسبة تتفيذ الأحكام الى ١٨٤. وهكذا فإن الخريطة الرسمية للجريمة والعقاب قي مصر تشير الى أن ٣١٪ فقط من المجرمين المعلن عنهم كجناة وجانحين يلقون عقابهم في حين يخلل ٦٩٪ منهم طلقاء يعيثون في الأرض فسادا. كما تفيد البيانات الرسمية بأن هناك حـوالي مائـة ألف شخص مطلقي السراح من فنة "مسجل خطر" والتي تعني حرفيا معتادي الإجرام الذين سبق أن صدرت في حقهم أحكام نهاثية متعددة الارتكابهم جرائم متكررة من نوع القنال العمدى والشروع في قنل والقنل ضربا وإحداث عاهة مستديمة والبلطجة والسرقة بالإكراه والخطف وتجارة المخدرات والتشكيلات العصابية ذات الأنشطة المنتوعة وما شابه. ورغم أن اتساع النطاق العددى للجناة والجانحين والمسجلين خطر الطلقاء في قلب المجتمع المصرى يلبى احتياجات الطفيلية الحاكمة فيما تقوم به من فساد اقتصادي وسياسي إلا أنه بالنظر لميا عوام المصريين في سلوكياتهم اليومية نحو النسيب والانفلات والفوضي والعشوانية فإننا نرى النار تسرى في قلب الهشيم لتحرق الجميع. ٤- على صعيد الاستيعاب واجهت الدولة المصرية خسارا العقدين الأخيرين عدة أخطار وتحديات حقيقية على المحاور الداخلية والخارجية كوقوع زلزال عام ١٩٩٢ ووقدوع حوالي ٠٠٪ من الأراضي العربية في فلسطين ولبنان والعراق وسوريا والمغرب والسودان تحت الاحقلال العسكرى الأجنبي المباشر. كما افتعات الدولة من جانبها عدة أخطار وتحديات وهمية لتعنفة المجتمع حولها بهدف استيعابه كتنظيم الأسرة ومكافحة الار هاب. وفى الحالتين الحقيقية والوهمية فشلت الدولة في إستيعاب المجتمع المصرى بل أن المصريين وكرد فعل عقابي للدولة قد التقــوا التفافا مضادا حول الإنجاه الدينى الذي يرونه نقيضا للدولة فبادر الاتجاه الديني من جانبه بتقديم العون لمتضوري الزلزال وبقيادة التحركات الاحتجاجية للنخب والجماهير في الشارع المصرى ضد وجود وممارسات الاحتلال العسكرى الأجنبي للأراضى العربية كما تجاوب معه المصريون بتجاهل موضوعي تتظيم الأسرة ومكافحة الإرهاب، وقد دار الصراع حول الاستيعاب بين الدولة والإتجاه الدينى على عدة جبهات كانت أكثرها سخونة هي جبهة الودانع المالية للمصريين ففي عام ١٩٨٨ كانت شركات توظيف الأموال - وهي شركات أهلية ذات إنجاه ديني معلن لم تبلغ المعام العاشر من عمرها بعد - كانت قد نجمت في أن تستوعب حدوالي ١٦ مليار جنيه مصرى بنسبة ١٦٪ من إجمالي ودانع المصريين انذاك مقابل ٢٦ مليار جنيه مصرى بنسبة ٢٠٪ مسن إجمالي الودائع تم استيعابها داخل الجهاز المصرفي الرسمي التابع للدولة والذي كان يضم أنذاك حوالي مائة بنك يعمل بعضها في مصير

الكثر من مانة عام مثل البنك العقاري الذي تأسيس عيام ١١٨٠ والينك الأهلى الذي تأسس عام ١٨٩٨ في حين توزعت النسية المتبقية من ودائع المصريين وتبلغ ٥٥٪ بين الأوعيسة الإدخارية الإجنبية والأوعية المحلية السرية، ولما كان التفاف المصربين بهذا الشكل حول شركات توظيف الأمروال وعلى حساب الجهداز المصرفي الرسمي قد شكل إعلانا واضعا عن تراجع القدرات الاستيعابية لمؤسسات الدولة لصالح الإتجاه الديني فقد سبب هذا الأمر انز عاجاً شديدا للدولة فتعاملت معه يعنف شديد حيث انقضت الدولة بكافة مؤسساتها القمعية في عام ١٩٨٨ على شركات توظيف الأموال فاحتلتها واستولت على ما بحوزتها من أموال سائلة وعينية وعقارية وغيرها من المقومات التي هي في الأصل ملك للمودعين المصريين وقامت الدولة بتسليم هذه "الغنائم" للجهاز المصرفي الرسمي التابع لها مع معاقبة هؤلاء المصريين الذين تجرأوا وأودعوا أموالهم بعيدا عن استيعاب الدولة، وقد شملت العقوبات فيما شملته عدم استرداد الأموال أو استردادها بعيد عقدين من الزمان أو استردادها بشكل منقوص أو بشكل سلع ي يقل عن نصف قيمتها مع الحرمان من الأرباح والفوائد في كل الحالات بينما كانت أرباح الجهاز المصرفي الرسمي تنراوح ما بين ٩٪ و ١١٪ خلال العقدين الأخيرين، بل أن عندا كبيرا من مودعى شركات توظيف الأموال لا يعلمون حتى الآن ماهية الجهة الرسمية الحائزة لإيداعاتهم وبالتالى المسثولة عن ردها البهم هل هي النيابة العامة أم جهاز المدعى الاشتراكي أم غيرهما من الجيات. وعليه فإن الطفيلية التي كانت قد فتحت كافة أبواب المحتمسع المصرى أمام شركات توظيف الأموال باعتبارها توفر مجالاً جديداً يسمح للطفيلية بالامتصاص السهل للمزيد صن أصوال المصريين المودعة لدى هذه الشركات بابتزازها وفرض الإنهوات عليها، قد خشيت من إحتمال أن تنقلب عليها شركات توظيف الأموال استماداً لنموها السريع واستقلاليتها النسبية عن الطفيليسة لاسيما وأن قادة هذه الشركات هم في الأصل طفيليون وقد اكتمبوا على مدى عمر الشركات البالغ عشرة أعوام المزيد من الخبرات على مدى عمر الشركات البالغ عشرة أعوام المزيد من الخبرات كما يمكن النظر الى احتلال الدولة لشركات توظيف الأموال والسياسة، والاستيلاء على مقوماتها في عام ١٩٨٨ باعتباره ترجمة لرغبة الطفيلية في أيدى "الغير":

وأخيراً وليس آخراً فإن وصول عدد المصريين بالخارج السي المعرف شخص بنسبة ١٥٪ من إجمالي المصريين يضيف تأكيدا جديداً على فشل مؤسسات الدولة في استيعاب هؤلاء حتى عند الحد الأدنى المتمثل في ابقائهم فوق أرضهم حيث فروا بجلدهم للخارج هرباً من مؤسسات الدولة المصرية مع استمرار احتفاظهم بالانتماء للشعب والولاء للوطن .

و- على صعيد الدعم الخارجي تراجع الداعمون عما كانوا يقدمونه من دعم مالي واقتصادي وعسكري لمصر حيات أصريح دعمهم مرتبطاً بمدي خضوع مؤسسات الدولة المصرية لوصايتهم. كما تراجع دعمهم السياسي والدبلوماسي لمطالب الدولة المصرية

ني مختلف الأروقة والمجالات حتى لو اقتصارت هذه المطالب مى محاولة إعادة انتخاب أحد المصريين كأمين عام للأمم المتحدة لهاء تانية أو محاولة إستضافة كأس العالم لكرة القدم عالى الأراضى المصرية، علما بأن هؤلاء الداعمين هم أنفسهم الطامعين الإجانب. وحسب البيانات الرسمية الصادرة عن الحكومة المصرية واحصانيات الأمم المتحدة فقد تراجع الدعم الخارجي الذي حصلت عليه الدولة المصرية عام ٢٠٠٥ بدرجة ملحوظة مقارنة بالدعم الخارجي الذي كانت قد حصات عليه عام ٢٠٠١ فالقروض والتسهيلات الأجنبية تراجعت من ٣,٣ مليار دولار الى ٣مليار دو لار فقط والمنح النقدية و العينية تراجعت بدور ها من ١٠٣ مليار دو لار الى مليار دو لار واحد فقط أسا الاستثمارات الأجنبية المباشرة المتدفقة للداخل فقد تراجعت من ١٠٣ مليار دو لار السي نصف المليار دو لار فقط، أي أن الدعم الخارجي للدولة المصرية قد تراجع في أربعة أعوام فقط بقيمة حـوالي ١،٤ مليار دولار. ورغم أن تراجع المعونات الخارجية يمكن إحتسابه في ميزان حسنات الدول المستقلة ذات الاقتصاديات الناهضة، إلا أنه بالنسبة للدول التابعة ذات الاقتصاديات المتدهورة كمصر فإن تراجع الدعم والمعونات الخارجية يدفع نحو المزيد من التدهور في مؤسسات الدولة سواء على صعيد تأديتها لوظائفها أو حتى على صعيد مجرد البغاء الهيكلي لهذه المؤسسات.

ونخلص مما فات الى غياب المقومات الخمسة للمشروعية عن مؤسسات الدولة المصرية مما يعنى غياب المشروعية عن الدولة المصرية وينفى إمكانية تحقيق الاستقرار قصير المدى والقائم على المشروعية.

ثالثًا: لماذا إذن لم يحدث الإنهيار ؟!

إن إعلان الدولة المصرية رضوخها لحالية التبعيلة مني سيعينيات القرن الماضى متواكبا مع فقدانها التدريجي لإمكانين تحقيق أى نوع من الاستقرار سواء كان متوسط المدى القانع علي الشرعية أو كأن قصير المدى القائم على المشروعية يدفع الدولة بكافة مؤسساتها الى الإنهيار التام، الأمر الذي توقعت بعض النخب السياسية حدوثه قبل حلول القرن الواحد والعشرين، وهو توقع في محله العلمى والمنطقي لولا مصادفة عرضية خلقت ظاهرة استثنائية حصلت بموجبها الدولة المصرية عن غير قصد منها على عمر إضافي قصير يفوق عمرها الافتراضي المنتهي "إكلينيكياً" منذ عدة أعوام، ألا وهي ظاهرة "الطيور المغردة خارج السرب" وهم بعض العناصر المميزة ممن ينتمون للإتجاهات الفكرية الماركسية والليبرالية والقومية والإسلامية والذين كانت الدولة قد نجحت في استيعابهم داخل مؤسساتها السياسية والتعبوية والبيروقراطية والدبلوماسية بل والقمعية أيضا في حالات نادرة مند سبعينيات القرن الماضي، وذلك في إطار المساعي الأمنية لتفتيث جماعاتهم السياسية الأصلية بحرمان تلك الجماعات من العناصر المميرة لديها، وقد تعرض هؤلاء لخديعة فنت في عضدهم أنذاك مفادها أنهم عبر مواقعهم الجديدة ذات التأثير والتمكين يستطيعون توجيه الدولة بكل مؤسساتها في الاتجاهات المنسقة مع أفكار هم السياسية الأصلية بما يحقق مصالح الوطن والشعب بشكل أفضل، وفي إطار الخديعة المشار اليها همس قادة الدولة في الأذان أنذاك دعوة استدراجية جاذبة تقول: "بدلا من إتهامنا بسوع التصرف تعالوا عندنا ليتعلم أولادنا على أيديكم حسن التصرف لخدمة البوطن والشعب"..... فلما زالت السكرة وعادت الفكرة وجد هولاء العقائديين أنفسهم "أسرى حرب" داخل مؤسسات الدولة التي يسيطر عليها الطفيليون بما يحملونه من از دراء وكراهية وعداء للعقائد والعقائديين، ورغم ما يلقونه من سوء معاملة فقد حافظ العقائديون على حسن أدائهم لمهامهم مما أسهم في رفع مستوى الأداء العام داخل مؤسساتهم الأمر الذي ترتب عليه انخفاضاً نسبياً لسرعة الانهيار، مع ملاحظة أن هذا السيناريو قد توقف من قبل الطرفين كل على حدة، حيث إنتبه العقائديون المستوعبون داخل المؤسسات كل على حدة، حيث إنتبه العقائديون المستوعبون داخل المؤسسات لما سبق أن تعرضوا له من خديعة بينما إنتبه الطفيليون الى أن تغيير "المواقع" لم يواكبه بالضرورة تغيير "المواقف" فما زال بعض العقائديين يقاوم الطفيلية والطفيليين حتى وإن كان بين طهر انيهم.



القصل السادس

سيناريوهات المستقبل المصرى

أولا: طبيعة المرحلة الحالية وقراءة الخريطة السياسية المعاصرة في مصر

إن المرحلة التاريخية علميا ليست فترة زمنية تقاس بالأعوام والشهور بل هي حالة استقرار مؤقت لتحالف اجتماعي حاكم إما أن ينجز خلالها أهدافه المعلنة والسرية فاتحا باب التقدم للأمام أو أن يفشل بشكل حاسم في انجاز أهدافه فيفتح باب التراجع للخلف. وسواء تم الإنجاز أو تم الإعتراف بالفشل فإن الفئات المكونة للنحالف الاجتماعي الحاكم تتنقل بعدها إلى أوضعاع سياسية جديدة فقد نتفرد إحداها بالسلطة دون حلفاء وقد تتحالف إحداها أو بعضها مع حلقاء جدد لتكوين تحالف اجتماعي حاكم جديد وقد تتحالف إحدى أو بعض الفنات التي سبق لها العشاركة في حكم المرحلة المنتهية مع حلفاء جدد لتكوين تحالف خارج الحكم أو معارض للحكم وقد تعارض بعض الفئات بشكل انفرادى وقد تتراجع بعضها أو تتسحب لتختفي من الخريطة، ولما كان لكل فنة اجتماعية إنجاه سياسي يعير عن مصالحها ويدافع عنها فإن فهم طبيعة المرحلة المصرية الراهنة يتطلب قراءة أوسع للخريطة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المعاصرة في مصر حيث يمكن قراءتها النطائة من احدى ثلاث احداثيات هي الوطنية أو الديمقراطية أو الاجتماعية. ورغم تضافر الاحداثيات الثلاث المذكورة معا فاننا قد الخترنا قراءة الخريطة المصرية عبر مدخل الإحداثيات الوطنية حيث نجدها تضم المكونات الآتية:-

١- معسكر الطفيلية أو التحالف الاجتماعي الحاكم والدي يقوم بتوجيه كل موارد الوطن بنائياً ووظيفياً في الاتجاهات التسمي تسمح له بامتصاص أكبر قدر من أموال الداخل المصرى وتهريبها للخارج لتكديس الأرباح والثروات بأقل مجهود ممكن، مما ترتب عليه زيادة اتساع الفجوة القائمة بين الأقلية شديدة التراء والأغلبية شديدة الفقر السيما مع تخلى الدولة بسبب شراهة النهب الطفيلي عن أبسط و اجباتها تجاه الغالبية العظمي من المـواطنين الققراء والتي كانت تتمثل في دعم يعض السلع والخدمات العامة كالصحة والنعليم والإسكان والمرافق والمواصلات وغيرها، وفي إطار نفس الاتجاهات الطفيلية تم التفريط في التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستقلة، وفي إطار تبعية هذا المعسكر للطامعين الأجانب تم التفريط في السيادة وفي التوابت الوطنية والقومية حيث اختلت موازين القوى الإقليمية على حساب الدور المصرى الذي تراجع إقليميا الى ما هو أدنى من الحدود الدنيا لصالح الطامعين الأجانب. ولتغطية ذلك كله قامت الطفيلية باحتكار الدولة ككل حيث تم ابتلاع السلطات التشريعية والقضائية في جوف السلطة التنفيذية التي تـم ابتلاعيا بدورها في جوف مجموعات عائلية محدودة من العناصر الطغيلية التى استثمرت احتكارها لتوسيع نطاق القهر والقمع الأمنى والبوليسي والعسكري لمنع كافة محاولات المشاركة من قيل الأخرين ونو بمجرد أبداء الرأى فيما يحيط بهم من أمور وطنية وديمقر اطبة واجتماعية.

٧- معسكر الطامعين الأجانب والذي تقوده حالياً الولاسات المتحدة الأمريكية على الصعيد العالمي وإسرائيل على الصعيد الاقليمي وهؤلاء يطمعون في استمرار انفتاح مصر أمام نفوذهم ومشاريعهم الاستعمارية لضمان استمرارهم في استنزاف الأموال والموارد المصرية الحاضرة والمستقبلية حتى لو كانت من الموارد غير القابلة للتجديد كقوة العمل والبترول والآثار المهربة وغيرها. ويتمثل وجود هذا المعسكر في الخريطة الداخلية المصرية عبر البعثات الدبلوماسية وهيئات المعونة الصريحة للدولتين وعشرات السواتر الديلوساسية العالمية الأخرى الى جانب الأتباع والعملاء من المصريين الموزعين على المواقع القيادية في مؤسسات الدولة وبعض التكثلات الاقتصادية والمالية الرأسية والأفقية وجمعيات رجال الأعمال وعدد كبير من السواتر الأهلية والحزبية. ويحاول معسكر الطامعين الأجانب تجميل وجهه القبيح والترويج لنفسه في مختلف الأوساط النخبوية والجماهيرية داخل المجتمع المصدرى برفع شعارات زانفة للإدعاء بحرصه على الديمقراطية مما أدخله في بعض الاحتكاكات الشكلية مع أصدقائه الطفيليين الدين يحتكرون الحكم باعتبارهم معادين للديمقر اطية بشكل فج وسافر.

٣- معسكر المعارضة الوطنية وهـو يتكـون مـن أربعـة التجاهات رئيسية هى الإسلامى والقـومى والليبرالـى والشـيوعى ورغم ما بينها من خلافات حول قضايا المحـورين الـديمقراطى والاجتماعى ورغم ما يحويه كل اتجاه على حدة من أجنحة داخلية

مناها بنورها فيما بينها حول تفاصيل القضايا المختلف عليما أصلا إلا أنها تنفق جميعاً في المحور الوطني على مقاوسة الطامعين الأجانب ولا سيما إسرانيل بما يفرضه ذلك من مقاوسة الرضوخ لحالة التبعية للطامعين الأجانب وبالتالي مقاومة السنين برضخون وعلى رأسهم الطفيلية الحاكمة.

فالإتجاه الإسلامي يقاوم إسرائيل بدافع من الإيمان الله ينى باعتبارها حركة يهودية غادرة وهو يسمعي لاستدعاء الهوية الاسلامية من التاريخ على أساس أن أسلمة مصر سوف تجمع معفوف المصريين للجهاد ضد الطامعين الأجانب من الصليبين واليهود.

والاتجاه القومي يقاوم إسرائيل بدافع من الإيمان بالوحدة العربية كهدف وطريق للتتمية المستقلة وباعتبار أن وجود إسرائيل في قلب الوطن العربي قد تم زرعه عمداً من قبل الطامعين الأجانب بهدف منع قيام الوحدة العربية.

أما الاتجاه الليبرالى فإنه يقاوم إسرائيل بدافع من الإيمان بحاجة المصريين لنظام السوق الرأسمالى الحر بما يتطلبه من حرية إقتصادية متواكبة مع حزمة الحريات الشاملة وهو ما تم القضاء عليه بسبب إحتكارية الثروة والسلطة من قبل الطفيلية المدعومة أمريكياً واسرائيلياً.

وأخيرا فإن الإتجاه الشيوعى بقاوم إسرائيل بدافع من الإيمان بالمعقوق الإقتصادية والاجتماعية للفقراء والكادحين المصريين والذين يتم إمتصاص دمهم بواسطة الطفيلية المدعومة أمريكياً

واسرائيليا، وبدافع من ضروة حسم الصراع الوطني ضد اسرائيل قبل خوض النضال من أجل العدالة الاجتماعية .

تانيا: المسارات البديلة والاستدارج المتبادل

تشهد العلاقات بين المكونات الثلاثة للخريطة السياسية المصرية (الطفيلية الحاكمة والطامعين الأجانب والمعارضة الوطنية) حالة من الشد و الجذب الملفتة حيث يسعى كل معسكر من جانبه الاستقطاب المعسكرين الآخرين حوله كما يسعى قي الوقت ذاته الى إيعاد المعسكرين الآخرين عن التقارب فيما بينهما باعتبار أن هذا التقارب لو تم سيكون على حسابه فالطفيلية تستقطب المعارضة على أرضية وحدة الهوية الوطنية و القومية والدينية وتستقطب الطامعين الأجانب على أرضية مكافحة الإرهاب الديني و التطرف القومي، و الطامعون الأجانب يستقطبون المعارضة على أرضية المسعى المشترك للديمقر اطية ويستقطبون الطفيلية على أرضية حماية استقرارها في الحكم. والمعارضية تتجاوب بأشكال مختلفة ودرجات متفاوتة مع محاولات استقطابها من قبل المعسكرين سعيا منها لتوسيع المجالات المتاحـة أمامها للحركة السياسية والتي هي بالضرورة ضد الطفيلية وضد الطامعين الأجانب. وفي إطار هذه الدائرة المفرغة من المساعي المتبادلة للاستقطاب يقوم كال معسكر بالدس والإيقاع بين المعسكرين الأخرين الستدراجيما معانحو التصادم أو لدفع أحدهما لمواجهة الأخر حتى أصبح الأمر ببدو وكأنه معركة "طول نفس " بين المعسكرات الثلاثة ليخرج الأقصر نفسا من الخريطة حيث

بدر خرصن من لصدع المنتلت بان يتوم لحد الضلعين الأخسرين بدراج لعنه الثالث وكفى الله العنطع الأول شسر القتسال إلا أن الاقق يبدو معتلفاً عن ذلك بالنظر التي المسارات البديلة والمعتملية في المستقبل القريب وأبرزها الاتي: -

١- مسار استعرار الطفيلية في الحكم وبالتالي المزيد مسن تدعور الأوضاع على كافة المحاور الوطنية والقومية والديمقراطية والإختصادية والإجتماعية، الأمر الذي سيؤدي حتماً إن عاجلاً أو لجلاً لني إنفجار الغضب الشعبي غير المنظم في شكل احتجاجات عثوانية عنيفة تحاول إسقاط الحكم بالقوة غير المنظمة أي التي تعتمد أساسا على الأعمال الانتقامية والتخريب والتسدمير وإشسعال لحرائق البنايرية (نصبة الي يناير ١٩٥٧ ويناير ١٩٧٧) عصا يدفع بالبلاد نحو أتون الحرب الأهلية.

٣- مسار التفكيك الأمريكي - الإسرائيلي أدفع البلاد نحو ما يسمونه بالفوضى الخلاقة والتي يزعمون أنها تهدف في نهاية العطاف الي الإصلاح ، ولما كان إصلاحهم المزعوم منقوصاً بطبيعته حيث لا يقدم سوى بعض المفردات الشكلية للديمقراطية مع تكريسه لتذهور الأوضاع على كافة المحاور بما فيها المحور لنيمقراطي نفسه فإنه سيكون بمثابه كلمة حق تدفع نحو الباطل نشك أن مفردات النيمقراطية الشكلية للإصلاح المنقوص عدوف توفر للجماهير العريضة الغاضبة فرصاً ومجالات أوسع للإحتجاج لعيف لا سيما مع إصرار المعمكر الأمريكي - الإسرائيلي على إقصاء الانجاهات العقائدية الحقيقية كما حدث في العراق ومن قبله إقصاء الانجاهات العقائدية الحقيقية كما حدث في العراق ومن قبله إقصاء الانجاهات العقائدية الحقيقية كما حدث في العراق ومن قبله إقصاء الانجاهات العقائدية الحقيقية كما حدث في العراق ومن قبله إلى ومن قبله المحدود المحدود المحدود المحدود في العراق ومن قبله المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود في العراق ومن قبله المحدود المحدود المحدود المحدود في العراق ومن قبله المحدود المحدود المحدود المحدود في العراق ومن قبله المحدود المحد

أفغانستان ومن قبلها الصنومال مما يدفع بالبلاد الى مصير مشابه أي نحو أتون الحرب الأهلية.

"- مسار الإنقلاب المنظم المباغت الذي يمكن تنفيده بواسطة بعض الأجنحة العسكرية الموالية لأحد الإنجاهين الديني أو القومي في المعارضة الوطنية. ومن المنوقع هذا أنه بمجرد أن يكشف الانقلابيون عن هويتهم الدينية أو القومية سوف تدوب الخلافات الثانوية الطفيفة بين الطفيليين والطامعين الأجانب ليتحولوا الى معسكر واحد ضد الإنقلابيين فتشهد البلاد سلسلة منتالية من الانقلابات المضادة تدفع أيضاً نحو أتون الحرب الأهلية.

علما بأن أى حرب أهلية في مصر سوف تودى حتماً الى تدخل عسكرى مباشر لقوات الطامعين الأجانب فوق الأراضي المصرية بدعاوى مختلفة ومبررات عديدة مثل حماية أمن إسرائيل أو حماية أقباط مصر من الإضطهاد الديني لتظهر عندها دولة "قبطية " منفصلة وربما أيضاً دولة "توبية" وأخرى "صعيدية" وهلم جراً. مع التأكيد على أن وقوع مصر الاقدر الله السامة هامة الحرب الأهلية بكل شرورها سوف ينطوى على ايجابية هامة وحيدة ففي غمار الحرب الأهلية سنزول الدولة بموانعها أمام مختلف التي السياسية التي تؤمن بالحلول الشعبية مما يسمح لهذه القوى بمحاولة وضع شعاراتها موضع التنفيذ الميداني مثل القوى الوطنية التي ترى أن حرب التحرير الشعبية هي طريق الشعب اللي التحرر الوطني والتي تستطيع بمجرد زوال الدولة أن تضع شعارها ها موضع التنفيذ الميداني مثل القوى الله المعرود الوطنية التي ترى أن حرب التحرير الشعبية هي طريق الشعب المعارفة والتي تستطيع بمجرد زوال الدولة أن تضع شعارها ها موضع التنفيذ ضد الكيان الصيفية في لحسم الصدراع

الوطنى والقومى بشكل جذرى ونهانى لصالح الوطن والشعب المصرى ومن حوله المحيط العربى والإسائمي بال والإنسانية جمعاء ولعل خشية الطامعين الأمريكان والاسرانيليين عن احتمالات تطور الأوضاع على هذا النحو هي التي تحد من مساعيهم التفكيكية الفوضوية التي تتنثر برداء الإصلاح المنقوص رغم مزاعمهم الكاذبة بأنهم عندما يتراجعون نسبياً عن هذه المساعى فهم يفعلون ذلك مجاملة للطفيلية الحاكمة التي يكون عليها أنذاك أن ترد لهم الجميل على حساب الوطن والشعب .

ثالثاً: مسار السحب التدريجي للبساط

ولا يقدر على هذا المسار في مصر سوى الإتجاه الديني باعتباره الأكثر جماهيرية داخل معسكر المعارضة الوطنية المصرية والأكثر نفوذا داخل أوساط النخب الموزعة على مؤسسات الدولة المختلفة بما فيها المؤسسات القمعية. ويموجب هذا المسار يتم سحب البساط تدريجيا من تحت أقدام التحالف الاجتماعي الحاكم على الطريقة "الخومينية" عندما وضع الإتجاه الديني في إيران يده تدريجيا وتصاعدياً على كافة مؤسسات الدولة الإيرانية حتى أنه عندما أعلن الخوميني عن الإطاحة بحكم الشاه ودولته عام ١٩٧٩ لم يتعرض الإتجاه الديني الإيراني لأى مقاومة مؤثرة الأمر الذي نجحت إيران من خلاله في التغيير وإقامة الدولة الجديدة "الإسلامية " بدون الوقوع في خطر الحرب الأهلية رغم ما واجهته فيما بعد على أيدي الطامعين الأجانب علماً بان مسار واجهته فيما بعد على أيدي الطامعين الأجانب علماً بان مسار السحب التدريجي للبساط معمول به حالياً ومنذ عدة عقدود كاهم مسارات الاتجاء الديني للتغيير في مصر

ومع التقدير العلمي لمسار " السحب الندريجي للبساط" باعتباره يقى البلاد شر الوقوع في براثن الحرب الأهلية ولو مؤقتًا، ومع التقدير العلمي لمقدرة الاتجاه الديني المصرى على انجاز بعض المهام الوطنية والقومية عند توليه السلطة إلا أنه سيدفع بالوطن والشعب كله للخلف عشرات الخطوات على المحور الديمقر اطي فأصحابه هم الأصحاب الأصليين لفكرة إقصاء الخصوم الى درجة إعدامهم بعد تكفيرهم في محاكم تغتيش الضمائر التي رآها كاتب هذه السطور مرأى العين في السودان الى جانب أفغانستان و اير ان ، و هم أيضا الأصحاب الأصطيين لفكرة أبدية الخلافة بمعنى أن مجرد مبايعة "وجهاء الرعية" للحاكم مرة واحدة تعنى المبايعة الأبدية له حيث لا يجوز لهم أو لغيرهم من المواطنين أن يرجعوا عنها أو يراجعوه أو يحاسبوه أو يعاقبوه أى أنه لا يجوز عزله بأى حال من الأحوال، ولعل أوضح الأمثلة على ذلك موقع رأس الدولة الإيراني الذي يشغله مرشد عام التورة الاسلامية حيث يقتصر دور رئيس الجمهورية الإيراني على رئاسة المؤسسة البيروقر اطية فقط بما يوازى موقع رئيس الموزراء فسي

وهكذا فإن تحقق مسار السحب التدريجي للبساط يعني خروج مصر عن تهلكة قائمة لتقع في تهلكة جديدة كفائها الله شهر النوعين عن التهلكة ، إلا إذا قام الاتجاه الديني المصرى بمراجعة تاريخية لمواقفه على المحور الديمقراطي فحيننذ يكون لكل حدث حذيث.

رابعا: مسار الإنقاذ الوطنى الديمقراطي

رغم أن غياب المسارات البديلة ذات النهايات السلعيدة علن المستقبل المنظور في مصر يعتبر من النتائج الطبيعية لممار سات الطفيلية المصرية الحاكمة والمدعومة أمريكيا واسرائيليا فإنه لسيس من الحكمة أن يتم إستدراجنا نحو إسقاط الوطن والشعب كله قي أتون الحرب الأهلية أو في غياهب الشمولية الظلامية حتى أو كان ذلك تحت شعارات تبدو حكيمة من الناحية النظرية كالتغيير أو الإصلاح أو معاقبة الطفيلية الحاكمة بما إرتكبت أياديها ضد الوطن والشعب أو غيرها. وهنا نرى مساراً إفتراضياً أكثر منه واقعي وهو مسار الإنقاذ الوطنى الديموقراطي باعتباره المسار الوحيد المتاح نظريا للإنقاذ وباعتبار أن مجرد احتمال حدوثه على أرض المواقع يعنى ليس فقط وقف التدهور ولكن أيضنا إمكانية الشروع في إنجاز مجمل المهام الوطنية والقومية والديمقراطية وبعض متطلبات مهام النتمية الإقتصادية والعدالة الاجتماعية دون عزلة أو انعز ال عن الدوائر الإقليمية المحيطة بمصر والدوائر العالميــة ذات التأثير. وينجح المسار المقترح بإتمامه لخطوتين متتاليتين -: Lab

۱ - تنقیة التحالف الاجتماعی الحاکم حالیاً فی مصدر مین العناصر الطفیلیة الأکثر قبحاً وفجوراً والتی تحظی بکراهیة ونفور ملحوظین لدی جماهیر المواطنین ولدی النخب السیاسیة المختلف وهو ما یمکن حدوثه - نظریاً - باحدی وسیلتین هما آن تتنجی هذه العناصر و تبتعد عن الواجهة طوعاً مقابل ضمانات بعدم فیت ملفاتها فی المستقبل، أو أن تتم تتحیتها قسراً فی اطار حملة تطهیر ملفاتها فی المستقبل، أو أن تتم تتحیتها قسراً فی اطار حملة تطهیر

عدم بها العناصر الأقل تلوثا داخل التحالف الاجتماعي الحاكم بدم بها العناصر قليلة العدد لدرجة الندرة.

٧- مبادرة العناصر الأقل تلونًا بعد قيامها بالتطهـ ير - الطوعي أو القسرى- بتوسيع التحالف الاجتماعي الحاكم عبر الاستيعاب الحقيقي لقوى معسكر المعارضة الوطنية بما فيها الإنجاه الدينى شريطة أن ينطوى هذا الاستيعاب على القيول الحقيقي بشعارات هذه القوى في المحاور الوطنية والقومية والديمقر اطية والإقتصادية والاجتماعية مع الشروع في الوقت ذاته في التفاوض الجاد مع الجانب الأمريكي - فقط - داخل معسكر الطامعين الأجانب لقبول ما يدعب اليه من إصلاح ديمقراطي " منقوص " ذلك أن ضرورة مقاومة أطماع الأمريكان في مصر لا نتفى الإعتراف بوجودهم المؤثر في كافة الدوائر التي تتعلق بها المصالح والمخاوف المصرية. والسعى في إطار التحالف الاجتماعي الحاكم الجديد وبمشاركة ندية مع المجتمع الدولى بما فيه الولايات المتحدة الأمريكية لاستكمال أوجه نقص الاصلاح المقترح " أمريكيا " ليصبح إصلاحاً " مصرياً " حقيقياً يتضمن فيما يتضمنه الآثي :--

ا- النحرر الوطنى بمعناه الشامل لتحرير التراب الـوطنى واستقلالية القرار وتأكيد السيادة والخروج من وصاية الطاعين الأجانب على الدور الإقليمي لمصر مع دعم وتطوير التفاعل المصرى الإيجابي على كافة المستويات والمحاور الإقليمية والعالمية.

ب- الحريات بمعناها الشامل لحرية التفكير وحريه التعبير وحرية التعبير وحرية التعبير وحرية التعبير وحرية التمكين بدون أى إقصاء لأى إنجاه أو قصيبال أوقته أو جماعة بشرية طالما تقبل من جانبها بعدم إقصاء الآخرين.

ج - التنمية الإقتصادية المستقلة ذات الطابع الانتاجي والعدالة الاجتماعية بمعناها الشامل.

إن مسار الإتقاد الوطنى الديمقراطى هو وحده القادر على الانتقال بمصر وطناً وشعباً نحو المراحل الأكتر تقدماً للأمام وصولاً الى المستقبل الذي يليق بمصر والمصريين.

والوطن دوماً من وراء القصد،،، طارق المهدوى القاهرة في ١/٨/١ . . ٢

المراجع الأساسية للبحث

أولا: الوثانق والتقارير: -

- ١- التقرير السنوى للبنك المركزي المصرى ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
- ٢- مصر في أرقام ، تقرير صادر عن الجهاز المركزي المصري
 للتعبئة العامة والإحصاء، القاهرة ، ٢٠٠٥ .
- ٣- الإصلاح السياسي في مصر ،تقرير صادر عن الهيئة المصرية العامة للاستعلامات ، القاهرة ، ٢٠٠٦.
- الاتجاهات الاقتصادية الاستراتيجية ، تقرير صادر عن مركز
 الدراسات السياسية والاستراتيجية، القاهرة، ٢٠٠٦-
- التقرير الأسبوعي الصادر عن مركز المعلومات ودعم اتخاذ
 القرار بمجلس الوزراء المصرى ، القاهرة، ٢٠٠٦ .
- آسريحات المستولين المصريين المنشورة بوكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية الرسمية وجريدة الأهرام المصرية شبه الرسمية ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
- ٧- حول المؤشرات السنوية للإقتصاد المصرى ، تقرير صادر عن حول المؤشرات السنوية للإقتصاد المصرين ، القاهرة ، ٢٠،١٦ .
- ٨- حول انتخابات ٥٠٠٥ ، تفرير صادر عن مركز الدراسات المستقبلية ، القاهرة ، ٢٠٠٦.

- ٩- الحالة الجنائية في مصر ، تقرير من إعداد فادية أبو شهبة ،
 صادر عن المركز القومي المصيري للبحوث الاجتماعية
 والجنائية ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
- ٠١٠ حول الفساد في مصر ، تقرير من إعداد نعصان الزياتي، صادر عن مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، القاهرة، ٢٠٠٦
- ١١- نحو عقد إجتماعي وسياسي جديد ، بيان صادر عن الحركة المصرية من أجل التغيير ، مطبوعات كفاية ، القاهرة، ٢٠٠٥.
- ۱۲ اطلاع شخصى على ما تيسر من جداول تنفيذ الأحكام
 القضائية لدى الهينات المعنية والتابعة لـوزارات الداخلية
 والعدل والتضامن الاجتماعي ، القاهرة ، ۲۰۰٦ .
- ١٣- التنمية الإنسانية العربية، التقرير الصادر عن برنامج الأمـم المتحدة الإنمائي ، القاهرة ، ٥٠٠٥ .
- ١٤ حاجات الإنسان الأساسية في الموطن العربي ، التقرير الصادر عن برنامج الأمم المتحدة للبيئة ، مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب ، الكويت ، ١٩٩٠ .
- ١٥ التقرير السنوى حول الفساد في العالم ، صادر عن منظمة الشفافية الدولية التابعة للأمم المتحدة، برلين، ٢٠٠٦.
- ١٦ مشروع الشرق الأوسط الكبير ، البيان الذي قدمته الولايات المتحدة الأمريكية وصدر عن مؤتمر قمـة الـدول الشماني الكبار، من أيلاند ، ٢٠٠٤ .

نانيا: الكتب العربية والأجنبية: -

- ١٧- إبراهيم سعد الدين وأخرون ، دعم الأغنياء ودعم الفقراء، كتاب الأهالي ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ١٨ أحمد الصاوى ، كشف المستور من قبائح و لاة الأسور ،
 مركز الحضارة العربية ، القاهرة ، ١٩٩٤ .
- ١٩- أحمد ثابت ، النفط والتبعية ، مركز الحضارة العربية ، القاهرة ، ١٩٩١ .
 - . ٢- احمد شرف ، مصر في حيات العيون ، القاهرة ، ٢٠٠٥ .
- ٢١ ارنولد أنوخكين ، معونة أم إستعمار جديد ، ترجمة صنع الله
 ابراهيم ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ۲۲- انتونی ناتیج، العرب تاریخ وحضارة ، ترجمة محمود مسعود ، دار الهلال، القاهرة ، ۱۹۸۰ .
- ٢٣- ألبان ويدجرى، التاريخ وكيف يفسرونه ، ترجمة عبد العزيز
 توفيق جاويد ، الهيئة المصرية العامـة للكتـاب ، القـاهرة ،
 ١٩٩٦ .
- ٢٤- السيد رجب حراز ، تاريخ أوروبا الحديث ، دار الفهضــة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٢ .
- ۲۵ أوسكار لانج ، مقالات في التخطيط الإقتصادي، ترجمة محمد صبحي الأتربي ، دار الكاتب العربي ، القاهرة، ١٩٦٠.
- ٣٦- بارتوك ، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ، ترجمة أحسد السعيد سليمان ، الهينة المصرية العامة للكتاب، القاهرة،

- ۲۷ بورشنیف ، علم النفس الإجتماعی والتاریخ ، ترجمة سید
 رحمی ، دار الثقافة الجدیدة ، القاهرة، ۱۹۸٦ -
- ٢٨- جمال حمدان ، شخصية مصر ، عدة أجزاء، عالم الكتب. القاهرة، ١٩٨٤.
- ٢٩ جورج بوزنر و آخرون ، معجم الحضارة المصرية القديمـــة،
 ترجمة أمين سلامة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
 ٢٠٠٠.
- · ۳- حمدى عبد الجواد ، تطور المجتمع ، دار العربي للنشر ، القاهرة .
- ٣١- رأفت عبد الحميد ، ملامح الشخصية المصرية في العصر المسيحي ، مؤسسة روز اليوسف، القاهرة، ١٩٧٤ .
- ٣٢- رضا هلال ، الأمركة والأسلمة مأزق عسرب اليسوم ، دار مصر المحروسة ، القاهرة، ٢٠٠٤.
- ٣٣- رفعت السعيد ، تاريخ الحركة الشيوعية المصرية، الأمل للطباعة والنشر، القاهرة ، ١٩٨٦ .
- ٤٣- سيد قطب ، في التاريخ فكرة ومنهاج ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٧ .
- ٣٥- صلاح العمروسي ، حول الرأسمالية الطفيلية، دار الفكر المعاصر، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ٣٦- صلاح نصر ، الحرب الإقتصادية في المجتمع الإنساني، دار القلم ، الفاهرة ، ١٩٦٥ .

- ۳۷- طارق المهدوی ، الإخوان المسلمون على مذبح المناورة . دار أزال ، بيروت ، ۱۹۸٦.
- ٣٨- طارق المهدوى ، أوراق مهملة في المسألة المصسرية ، دار أزال ، بيروت ، ١٩٨٧ .
- ٣٩- طارق المهدوى ، مصر بين الإستبداد الفرعوني والعولمة الأمريكية ، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٤- عبد الخالق عبد الله ، التبعية والتبعية السياسية ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت، ١٩٨٦ .
- ١٤ عبد الخالق فاروق ومحمد فرج ، أزمة الإنتماء في مصر ،
 مركز الحضارة العربية ، القاهرة ، ١٩٩٨.
- ٢٤ عبد العظيم رمضان ، قصة عبد الناصر والشيوعيين ، الهيئة
 المصرية العامة للكتاب، القاهرة ، ١٩٩٨.
- ٣٠ فرج فودة ، الحقيقة الغائبة ، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٦ .
- غ ٤ فؤاد مرسى ، هذا الإنفتاح الإقتصادى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٧٥ .
- ٥٤ محمد عمارة ، الإسلام والتورة، دار التقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٩ .
- ٢٥ محمد يوسف الجندى ، العولمة والأممية، دار الثقافة الجديدة،
 القاهرة، ١٩٩٩ .
- ٧٤ مختار رسمى ناشد ، فضل الحضارة المصرية على العلوم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٣ .

- ٨٤ مصطفى طيبة، رؤية جديدة للناصرية ، المركز المصرى العربى، القاهرة، ١٩٨٦ .
- 93 يورى بوبوف ، در اسات في الإقتصاد السياسي ، دار التقدم، موسكو ، ١٩٨٥ .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	الفصل الأول: الدولة ظاهرة عابرة في تاريخ الوطن
١٣	الفصل الثانى: مقومات إستقرار الدولة المعاصرة بين الشرعية والمشروعية
19	الفصل الثالث: ظهور الدولة في مصر
**	الفصل الرابع: الأطماع الأجنبية وسقوط الدولة المصرية في براثن التبعية
٣١	الفصل الخامس: يحدث في مصر الآن
٥٣	الفصل السادس: سيناريوهات المستقبل المصرى
70	المراجع الأساسية للبحث

رقم الإيداع: ٢٠٠٦/٢٠٧٣٨ الترقيم الدولي (LS.B.N): 0 - 5222 - 5222



- يه مؤلف الكتاب المستشار الإعلامي طارق المهدوى
- عمل في السابق كدبلوماسي بعدة سفارات مصرية في الخارج، وكصحفي مسئول عن بعض الإصدارات السياسية.
 - باحث وأديب صدرت له عدة كتب من أهمها :-
 - الإخوان المسلمون على مذبح المناورة.
 - أوراق مهملة في المسألة المصرية.
 - _ مصر بين الإستبداد الفرعوني والعولمة الأمريكية
 - _ مجموعة قصص اللون الأسود.
- عضو مجلس نقابة التجاريين المصريين (شعبة العلوم السياسية).
 - عضو نقابة السادة الأشراف.